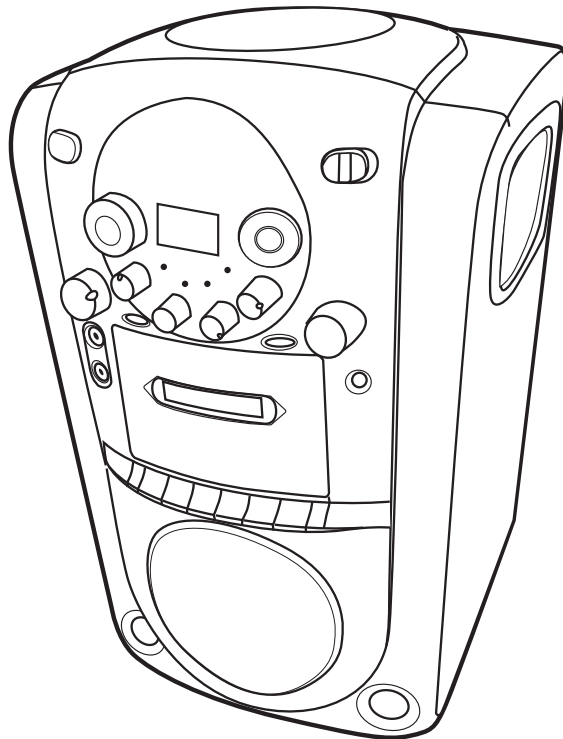


naxa

NK-201

User's Guide

Top Loading Karaoke
System with Cassette Player



Before operating this product,
please read these instructions completely.



CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**

ATTENTION

**RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR**



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL. (The Caution Marking is located at the rear enclosure of the unit and Rating Label is located at the rear enclosure of the unit.)

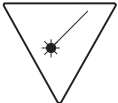
ATTENTION : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, TENEZ PAS D'OUVRIR LE BOÎTIER DE CET APPAREIL CAR IL NE CONTIENT AUCUNE PIÈCE RÉUTILISABLE. CONFIEZ TOUTE RÉPARATION À DU PERSONNEL QUALIFIÉ. Les mises en garde et avertissements sont apposés à l'endos et la plaque signalétique en dessous de l'appareil.



DANGEROUS VOLTAGE: The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



ATTENTION: The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



DANGER: This symbol is intended to alert the user to the risk of exposure to invisible and hazardous laser radiation if the cover or back is opened and the interlock fails or is defeated. Direct exposure to the beam may damage your eyesight.

INFORMATION: This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

INFORMATION: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

LASER SAFETY: This unit employs a laser. Only qualified service personnel should attempt to service this device due to possible eye injury.

CAUTION: THIS PRODUCT UTILIZES A LASER. USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE. DO NOT OPEN COVER AND DO NOT REPAIR YOURSELF. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONEL.

SURGE PROTECTORS: It is recommended to use a surge protector for AC connection. Lightning and power surges ARE NOT covered under warranty for this product.


ATTENTION: POUR ÉVITER LES CHOC ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISES ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

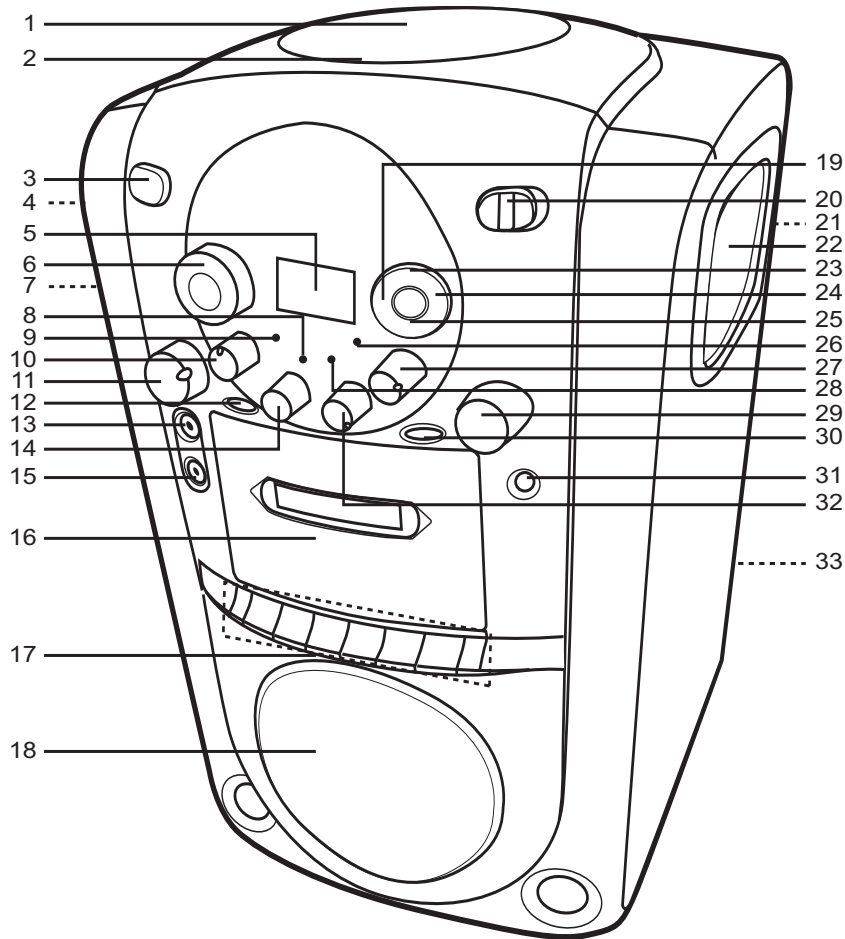
1. Read these Instructions.
2. Keep these Instructions.
3. Heed all Warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any of the ventilation openings. Install in accordance with the manufacturers instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding - type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other.
A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety.
When the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Do not expose this product to dripping or splashing. Do not place objects filled with liquid, such as a vase, on the product.
16. Main plug is used as disconnect device and it should remain readily operable during intended use. In order to disconnect the apparatus from the mains completely, the mains plug should be disconnected from the mains socket outlet completely.
17. CAUTION: To reduce the risk of fire or explosion, do not expose batteries to excessive heat such as sunshine, fire or other heat sources.



 This symbol means that this unit is double insulated. A ground connection is not required.

18. Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

LOCATION OF CONTROLS



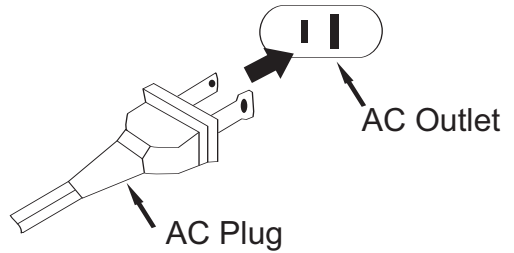
- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. CD Compartment | REWIND (◀◀) |
| 2. CD Door OPEN/CLOSE Area | PLAY (▶) |
| 3. POWER Button | RECORD (●) |
| 4. Carrying Handle (Side of Unit) | 18. Speaker |
| 5. CD Display | 19. SKIP (⏮) Button |
| 6. MASTER VOLUME Control | 20. FUNCTION (TAPE/CDG) Switch |
| 7. Mic Holder (Side of Unit) | 21. AUDIO/VIDEO OUT Jacks (Rear of Unit) |
| 8. REPEAT Indicator | 22. Carrying Handle |
| 9. PROGRAM Indicator | 23. Play/Pause (▶) Button |
| 10. BALANCE Control | 24. SKIP (⏭) Button |
| 11. MIC 1 VOLUME Control | 25. Stop (■) Button |
| 12. PROGRAM Button | 26. PLAY/PAUSE Indicator |
| 13. MIC 1 Jack | 27. AUTO VOICE Control |
| 14. TONE Control | 28. POWER Indicator |
| 15. MIC 2 Jack | 29. MIC 2 VOLUME Control |
| 16. Cassette Compartment | 30. REPEAT Button |
| 17. Cassette Buttons (right to left): | 31. PHONES (Headphones) Jack |
| PAUSE () | 32. ECHO Control |
| STOP/EJECT (■) | 33. AC Cord (Rear of Unit) |
| FAST FORWARD (▶▶) | |

POWER SOURCE

AC:

Use the AC polarized line cord included with the unit for operation on AC power. Insert into a conveniently located AC outlet having 120V, 60Hz.

NOTE: The AC plug supplied with the unit is polarized to help minimize the possibility of electric shock. If the AC plug does not fit into a nonpolarized AC outlet, do not file or cut the wide blade. It is the user's responsibility to have an electrician replace the obsolete outlet.



OPTIONAL CONNECTIONS

If you are using special CD+G (Graphics) discs in this portable Karaoke system, you must connect this unit to a television set in order to see the On-Screen Graphics that are recorded on CD+G Karaoke discs.

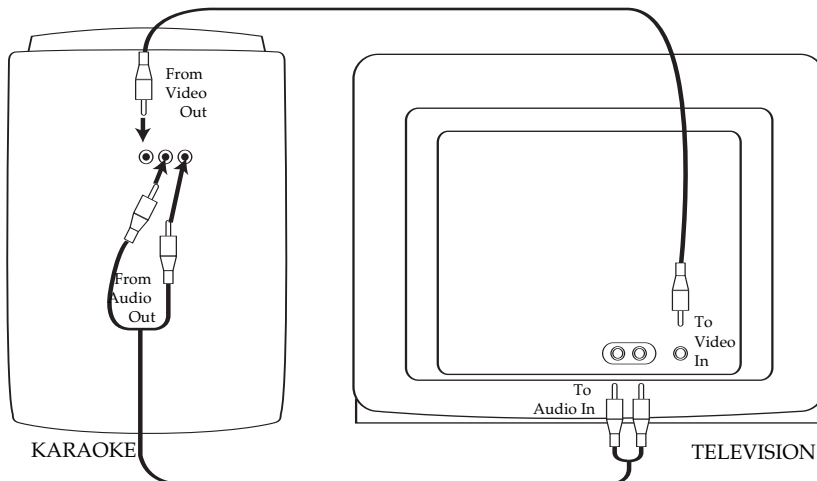
The video cable has yellow RCA type plugs on each end. Please note that your TV set must have an RCA type Video Input jack in order to view the CD+G lyrics on your TV screen. You cannot connect this portable Karaoke system to your TV's coaxial antenna terminal.

Also note that On-Screen lyrics are only available on special Karaoke compact discs that bear the CD+G mark.

Many newer TV sets have a set of Video and Stereo Audio jacks on the front panel for quick and easy connections without having to turn the TV set to gain access to the jacks on the back panel. If your TV set has such front panel A/V jacks, we suggest that you use those jacks to connect your portable Karaoke system.

After connecting the Video Out jack on this portable Karaoke system to the Video In jack on your TV with the included video cable, you have the following three choices:

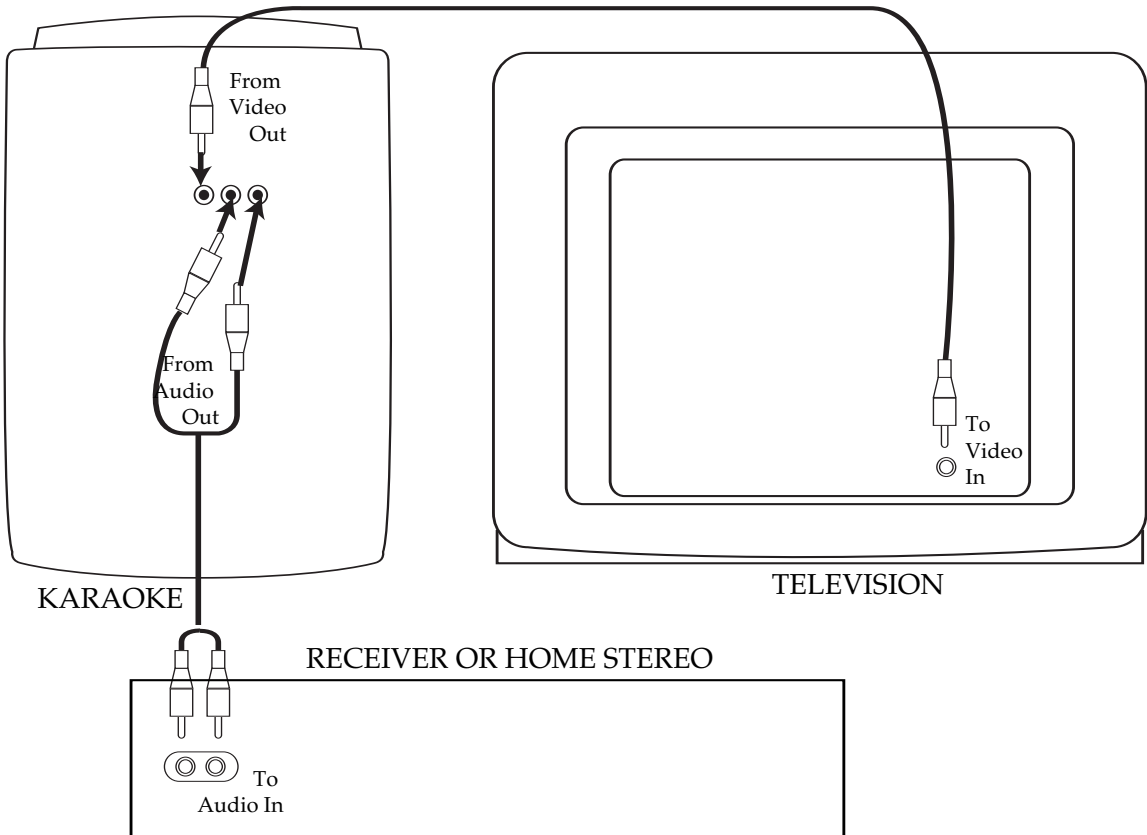
1. Listen to the sound from the built-in speakers in this portable Karaoke system. In this case, no external audio connections are required.
2. If your TV has stereo audio input jacks, you can connect the Audio Out jacks on the back of this unit to the Audio In jacks on your TV. The stereo audio connection cable is included. In this case, the lyrics from the CD+G disc will appear on your TV screen and the sound from the disc will be heard from your TV speakers.



OPTIONAL CONNECTIONS (CONTINUED)

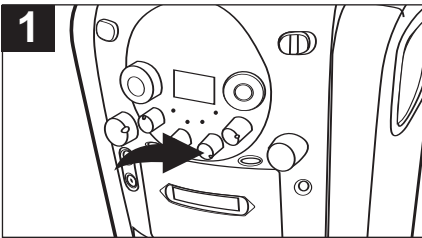
Note: If you have a mono TV with only one Audio In jack, you may have to purchase a “Y” adapter (stereo to mono) at your local electronics accessories store in order to combine the Left and Right stereo channels from this portable Karaoke system to a single mono channel for connection to your mono TV.

3. You can connect the Audio Out jacks from this portable Karaoke system to the Aux In or Audio In jacks of your home stereo system to hear the sound through your home stereo speakers. Follow the instructions for your home stereo system to select the device connected to the external jacks as the audio source.



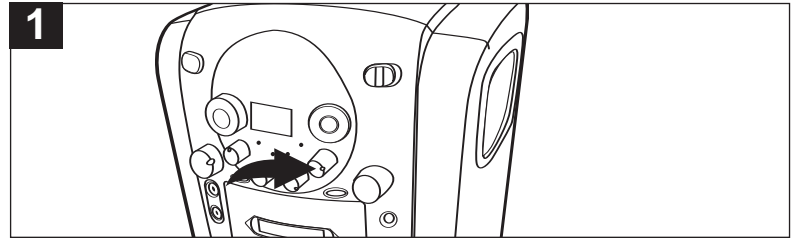
OPERATION

ECHO CONTROL



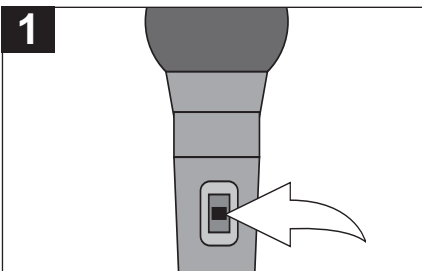
Rotate the ECHO control clockwise to increase the echo or counterclockwise to decrease the echo.

AUTO VOICE CONTROL



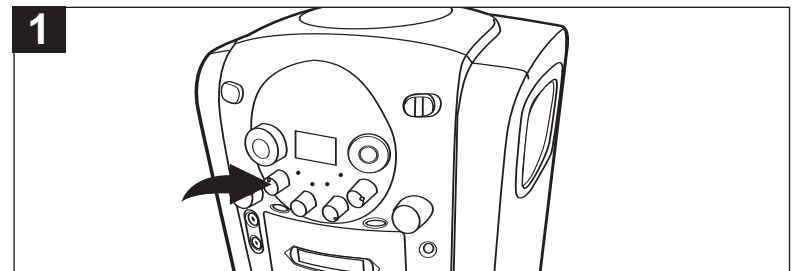
When the AUTO VOICE CONTROL feature is activated, the vocals on a multiplex recording are muted as soon as the singer begins singing into the microphone. When the singer stops singing, the vocals are automatically unmuted. Adjust the AUTO VOICE control for the best balance between playback and microphone levels.
IMPORTANT: This feature only works with multiplex CDs.

MIC ON/OFF SWITCH



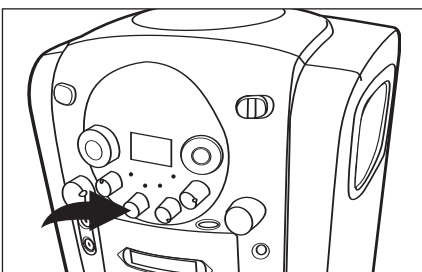
To turn the microphone on, slide the ON/OFF switch, located on the side of the microphone, to the ON position. To turn the microphone off, slide the ON/OFF switch to the OFF position.

BALANCE CONTROL (KARAOKE)



Rotate the BALANCE control clockwise to decrease the music sound level or counterclockwise to decrease the vocal sound level.
NOTE: To use the BALANCE control, a karaoke tape or CD+G disc must be used.

TONE CONTROL



Rotate the TONE control clockwise to increase the tone response or counterclockwise to decrease the tone response.

CONNECTING THE MICROPHONE(S)

This unit has two microphone jacks, to be used with the supplied microphones, which will allow you to sing along with your favorite songs. Before connecting, make sure the MIC VOLUME controls are set to minimum.

If only connecting one microphone, connect it to the MIC1 jack.

HEADPHONE JACK

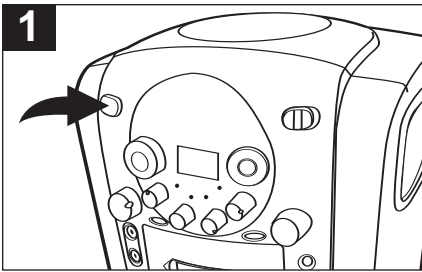
For private listening, connect low impedance 3.5mm (32 ohm) stereo headphones (not included) to this jack. The speaker is disconnected when using the headphones.

OPERATION (CONTINUED)

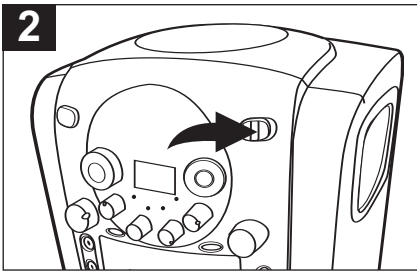
PLAYING COMPACT DISCS

NORMAL PLAYBACK

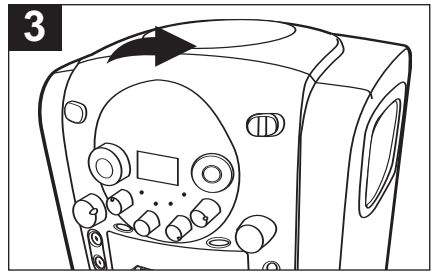
(For karaoke playback, please refer to page 12)



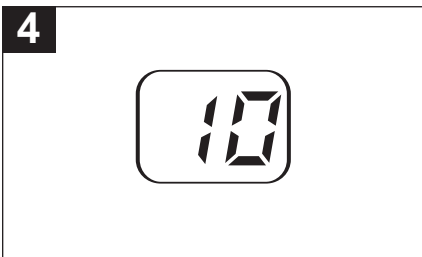
1 Press the POWER button to turn the unit on; the POWER indicator will light.



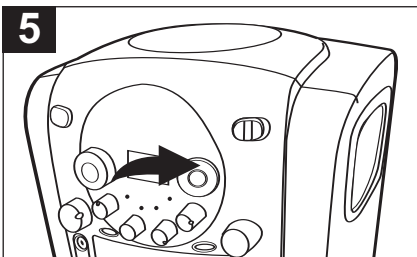
2 Slide the FUNCTION switch to the CDG position.



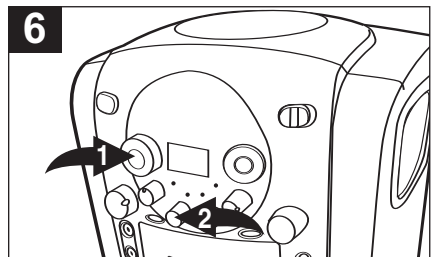
3 Press the CD Door OPEN/CLOSE area to open the CD compartment door. Place a CD on the center spindle, with the printed label side facing up. Close the CD compartment door.



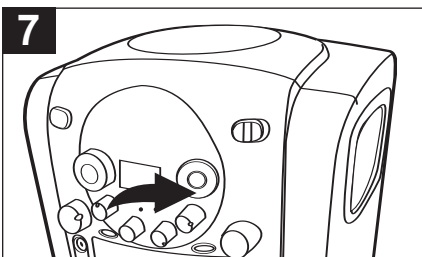
4 The CD player will read the table of contents on the disc and the total number of tracks will appear in the display.



5 Press the Play/Pause (▶||) button to begin playback on Track 1; the PLAY/PAUSE indicator will light.



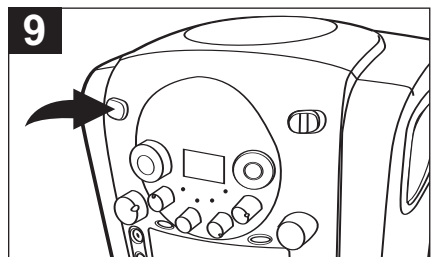
6 Adjust the MASTER VOLUME ❶ and TONE ❷ controls as desired.



7 To stop playback before the disc ends, press the Stop (■) button. The disc will stop and the display will show the total number of tracks on the disc.



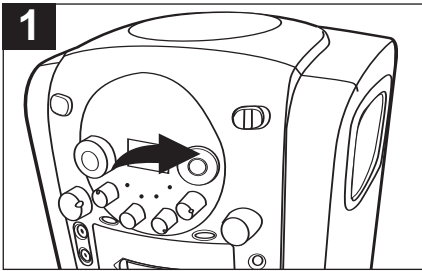
8 After the last track has been played, the disc stops automatically and the display shows the total number of tracks on the disc.



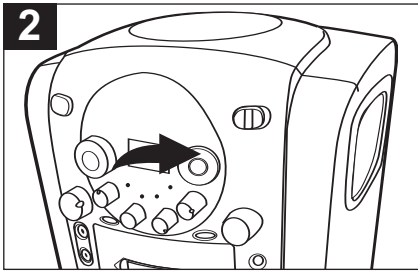
9 Remove your disc, close the CD Compartment door and press the POWER button to turn the unit off; the POWER indicator will turn off.

OPERATION (CONTINUED)

CD PAUSE CONTROL

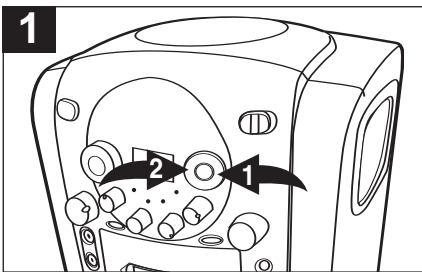


1 During CD playback, if you wish to pause the disc momentarily, press the Play/Pause (▶||) button. Playback stops but the disc continues to spin and the PLAY/PAUSE indicator will blink.

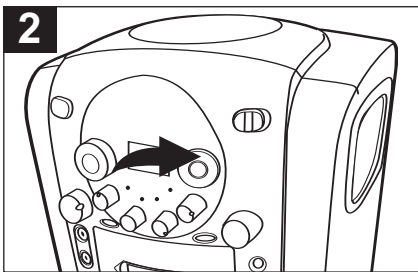


2 Press the Play/Pause (▶||) button again to release pause and resume normal CD playback; the PLAY/PAUSE indicator will remain on.

TO BEGIN PLAYBACK FROM A SPECIFIC TRACK

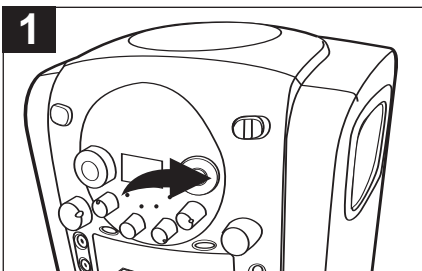


1 After you insert the disc into the CD player and the total number of tracks appear in the display, you may press either the SKIP (▶▶) ① or (◀◀) ② button to select a specific track for playback.

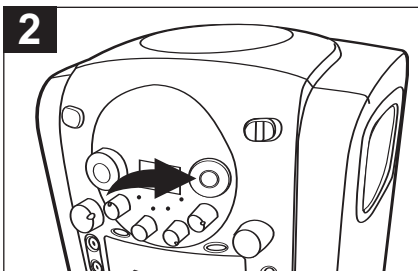


2 When the desired track number appears in the display, press the Play/Pause (▶||) button. Playback will begin on the track you selected.

FORWARD/REVERSE SKIP TRACK



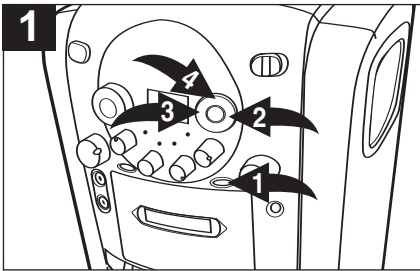
1 During playback, press the SKIP (▶▶) button once to advance the player to the beginning of the next track. Press the SKIP (▶▶) button repeatedly to advance the player to higher-numbered tracks.



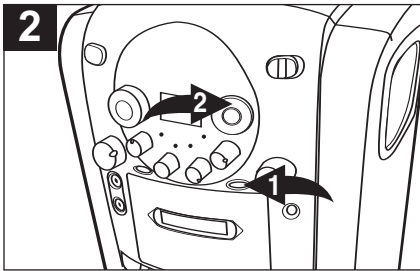
2 During playback, press the SKIP (◀◀) button once to move the player back to the beginning of the current track. Press the SKIP (◀◀) button repeatedly to move the player back to lower-numbered tracks.

OPERATION (CONTINUED)

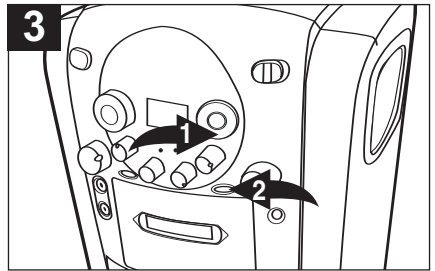
REPEAT PLAYBACK



To repeat a single track, press the REPEAT button ❶ once; the REPEAT indicator will blink. Press the SKIP (▶▶) ❷ or (◀◀) button ❸ to select the specific track that you wish to repeat. When the desired track number appears in the display, press the PLAY/PAUSE (▶||) button ❹ to begin playback. The specific track you selected will be repeated continuously.



To repeat all of the tracks on a disc continuously, press the REPEAT button ❶ twice; the REPEAT indicator will light solid. Press the Play/Pause (▶||) button ❷ to repeat all tracks.

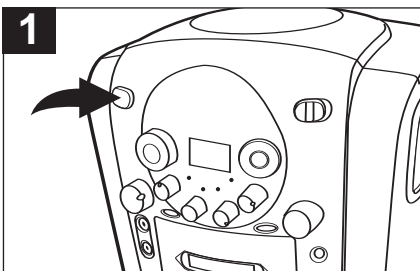


Press the Stop (■) button ❶ to stop Repeat playback. To cancel Repeat Playback, press the REPEAT button ❷ until the REPEAT indicator goes out. You can also cancel Repeat Playback by pressing the Stop (■) button ❶ while in the Stop mode, the Repeat indicator will turn off.

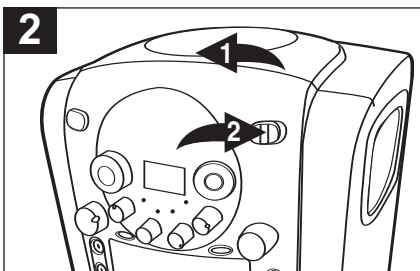
PROGRAMMED PLAYBACK

The CD player in this unit has a 30 track programmable memory that allows you to program up to 30 tracks on any disc for playback in any desired order. You may program 30 different tracks or you may also program certain tracks to play more than once.

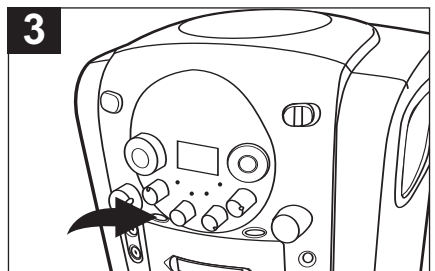
To perform programmed playback, proceed as follows:



Press the POWER button to turn the unit on; the POWER indicator will light.



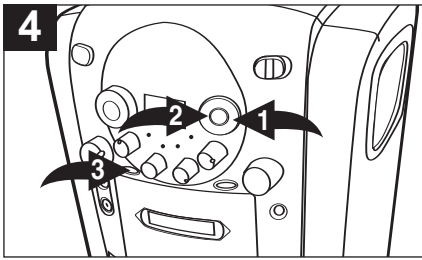
Press the CD Door OPEN/CLOSE area ❶ to open the CD compartment door. Place a CD on the center spindle, with the printed label side facing up. Slide the FUNCTION control ❷ to the CDG position. Close the CD compartment door.



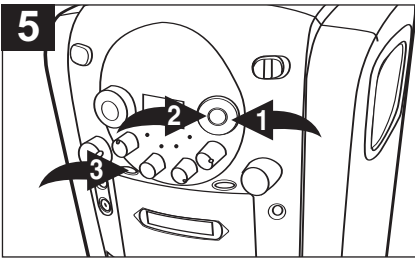
Press the PROGRAM button; the PROGRAM indicator and display will blink.

PROGRAMMED PLAYBACK CONTINUED ON THE NEXT PAGE

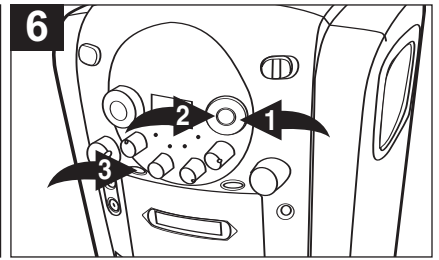
OPERATION (CONTINUED)



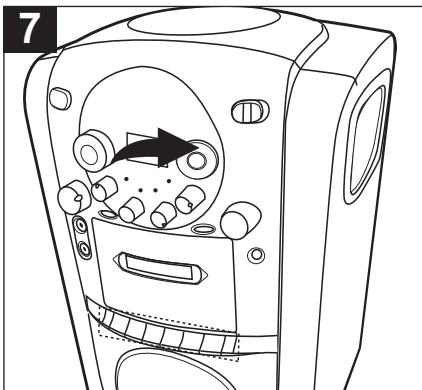
Press the SKIP (▶▶) ❶ or (◀◀) button ❷ to select the first track that you wish to program. When the desired track number appears in the display, press the PROGRAM button ❸ again.



Press either the SKIP (▶▶) ❶ or (◀◀) button ❷ to select the next track you wish to program. When the desired track number appears in the display, press the PROGRAM button ❸ again.



Repeat step 5 until you have programmed up to 30 track numbers into the CD Program Memory. When the memory is full, the programmed tracks' numbers will appear in the display.



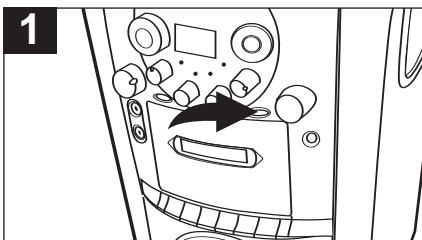
After programming up to 30 tracks in the CD Program Memory, press the Play/Pause (▶||) button to begin programmed playback. The PROGRAM indicator will light solid and playback will begin on the first track that you programmed. The player will continue to play all of the tracks that you programmed in the order in which you programmed them. When the last programmed track has been played, the player will stop and the display will again show the total number of tracks on the disc. If you press the Play/Pause (▶||) button again, playback will start on the first track you programmed and will continue until all the programmed tracks have been played.

NOTE: Press the Stop (■) button to stop playback before the program has finished.

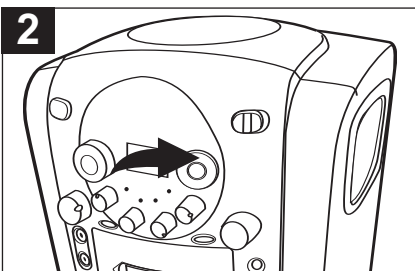
To cancel Program Playback, while in the Stop mode, press the Stop (■) button once, the Program indicator will turn off.

The Program memory will be saved unless the unit is turned off or the CD door is opened.

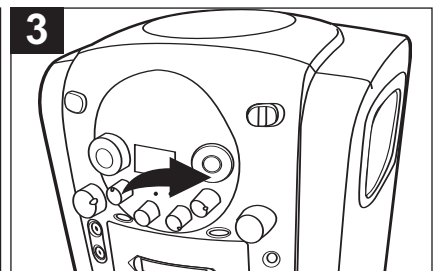
PROGRAMMED REPEAT



It is also possible to use the Program and Repeat functions together to repeat a specific program indefinitely. First, program the tracks you wish to hear in the order you wish to hear them, as described above. Then, press the REPEAT button twice. The PROGRAM indicator will blink and the REPEAT indicator will light.



Press the Play/Pause (▶||) button to begin Programmed Repeat playback. The player will play the tracks you selected in the order in which you programmed them. When the last track in the program has been played, the entire program will begin again.

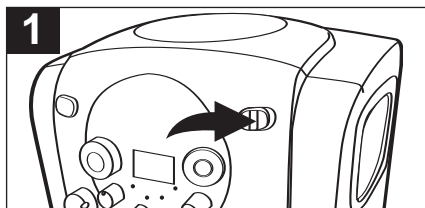


Programmed Repeat playback will continue indefinitely until you press the Stop (■) button or open the CD door. To cancel the Programmed Repeat function, press the Stop (■) button once while in the Stop mode, both the Program and the Repeat indicators will turn off.

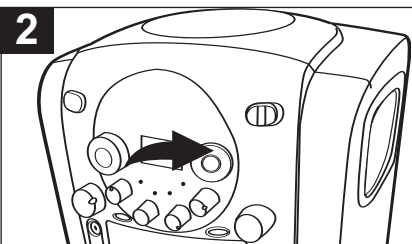
OPERATION (CONTINUED)

PLAYING A CD+G (COMPACT DISC + GRAPHICS) KARAOKE DISC

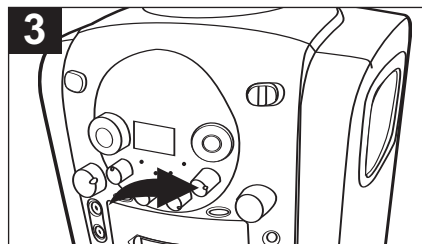
You can listen to a CD+G Karaoke disc. CD+G discs combine the recorded music with an additional video track that displays the song lyrics on a television screen. As the song plays, the words to be sung are highlighted in a different color on most CD+Gs.



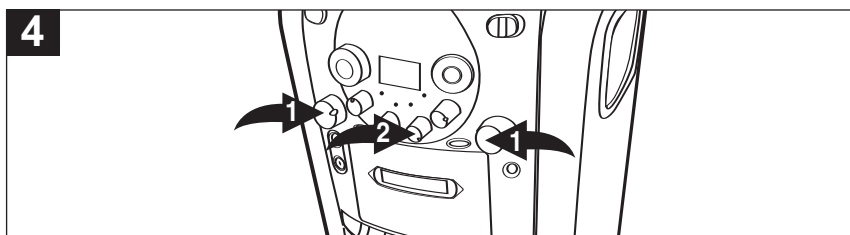
1 Insert a CD+G disc. Insert the microphone into the MIC jack(s) and slide the FUNCTION switch to the CDG position. Make sure the unit is connected to a TV or TV and stereo as shown on pages 5 and 6.



2 Press the Play/Pause (▶||) button to start playback. If connected to a TV and using a CD+G disc, the image and lyrics will appear on the TV.



3 Adjust the AUTO VOICE control as described below.



4 Adjust the MIC VOLUME control(s) ① as desired. Increasing this control will increase the volume of the microphone. Adjust the ECHO control ② to add an echo effect to your voice. The ECHO control ② is variable so add as much or as little reverb as desired. Sing or talk into the microphone and you will hear both the CD+G and the microphone.

When the AUTO VOICE CONTROL feature is activated, the vocals on a multiplex recording are muted as soon as the singer begins singing into the microphone. When the singer stops singing, the vocals are automatically unmuted. Adjust the AUTO VOICE control for the best balance between playback and microphone levels.

IMPORTANT: This feature only works with multiplex CDs.

NOTE: The Program and Repeat features on a CD+G disc operate the same as with standard CD.

INFORMATION ABOUT CD+G KARAOKE DISCS:

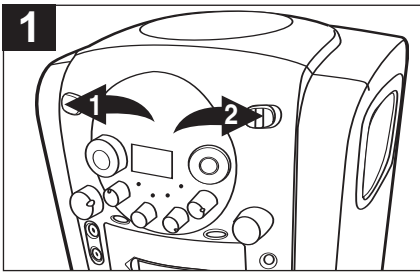
CD+G Karaoke discs are designed specifically for playback in special CD players that include a CD+G decoder, such as this unit. These discs contain the lyrics to each song and the lyrics will appear on your external TV screen, line by line, as the disc is playing. Usually the words on the screen will change color in time with the music to help you sing along at the proper tempo, even if you do not know the song. Some CD+G Karaoke discs have all of the songs recorded twice, first with music only, and then with music and vocals together. (This type of recording is called a “Multiplex” recording.) For example, if you purchase a CD+G disc containing four songs, tracks one through four may have the music only without vocals, and tracks five through eight might have the same four songs recorded with music on the left channel and the vocal tracks on the right channel.

MICROPHONE FEEDBACK:

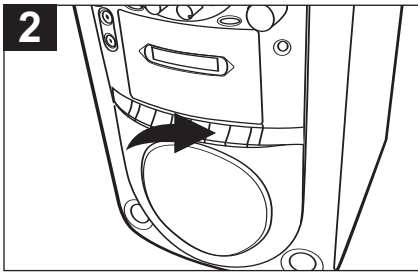
“Feedback” is a howling or screeching sound that occurs when the microphone(s) comes too close to the speaker(s). To avoid microphone feedback, keep the microphone(s) as far away from the speaker(s) as the microphone cable(s) will allow. If you must bring the microphone(s) close to the speaker(s), such as when you are changing a disc or adjusting one of the other controls on the front of the unit, set the microphone(s) ON/OFF switch(es) to the OFF position.

OPERATION (CONTINUED)

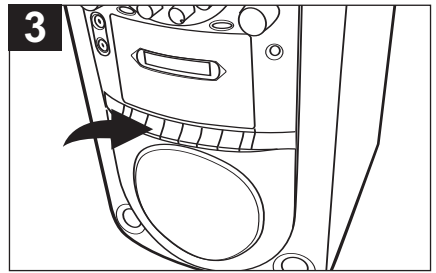
PLAYING CASSETTE TAPES OR KARAOKE



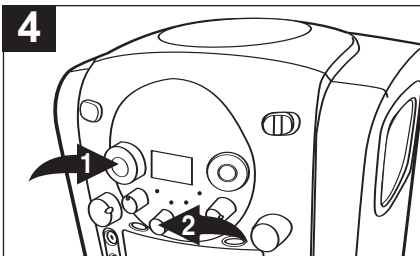
Press the **POWER** button ❶ to turn the unit on; the **POWER** indicator will light. Slide the **FUNCTION** switch ❷ to the **TAPE** position.



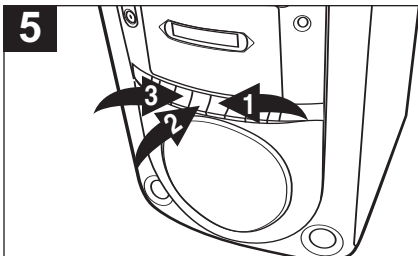
Press the **STOP/EJECT** (■▲) button to open the **Cassette Door** and insert a cassette with the open end facing down.



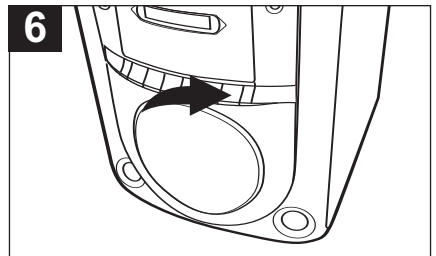
Press the **PLAY** (▶) button to begin playback.



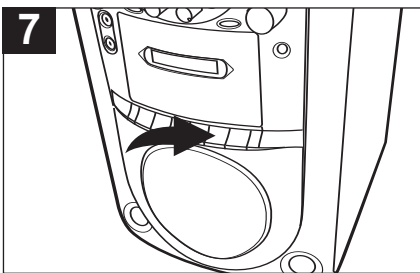
Adjust the **MASTER VOLUME** ❶ and **TONE** ❷ controls as desired.



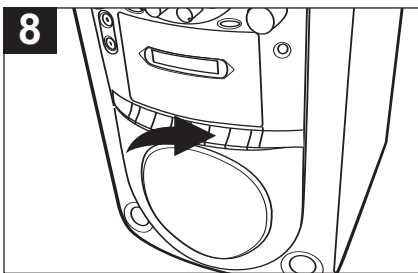
To advance or rewind the tape rapidly, press either the **F.FWD** (▶▶) ❶ or **REWIND** (◀◀) ❷ button. When you reach the desired point, press the **PLAY** (▶) button ❸ to resume normal playback.



To pause playback momentarily, press the **PAUSE** (||) button. The tape movement stops but the tape motor is still running. Press the **PAUSE** (||) button again to release pause and resume normal playback.



To stop playback before the tape ends, press the **STOP/EJECT** (■▲) button. The **PLAY** (▶) button is released and the tape motor shuts off.



When the tape reaches the end, the auto-stop mechanism activates, the **PLAY** (▶) button is released and the tape motor shuts off. Press the **STOP/EJECT** (■▲) button to open the **Cassette Door** and remove the tape.

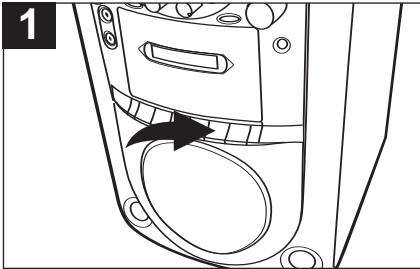
KARAOKE:

If you would like to sing along with a tape, simply play the tape, insert a microphone and sing along!

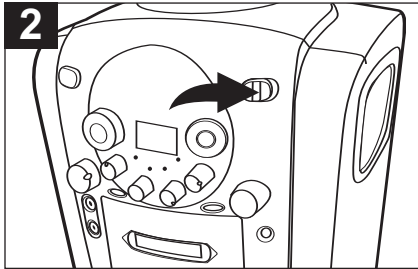
OPERATION (CONTINUED)

KARAOKE RECORDING FROM A CD OR CD+G (COMPACT DISC + GRAPHICS) DISC

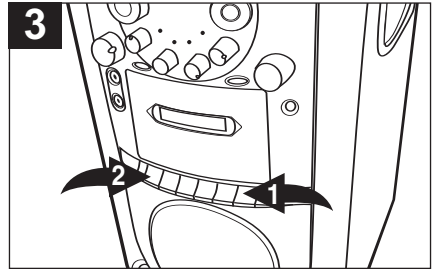
You can record onto a cassette tape from a CD+G Karaoke disc or standard CD. CD+G discs combine the recorded music with an additional video track that displays the song lyrics on an external television screen. As the song plays, the words to be sung are highlighted in a different color.



1 Press the STOP/EJECT (■▲) button to open the Cassette Door and insert a cassette with the open end facing down.



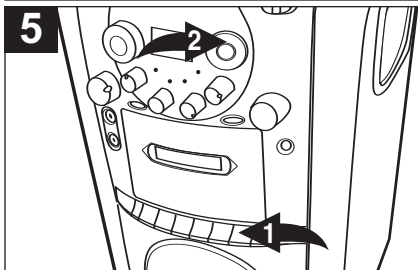
2 Slide the FUNCTION switch to the CDG position. Insert the microphone into the appropriate jack.



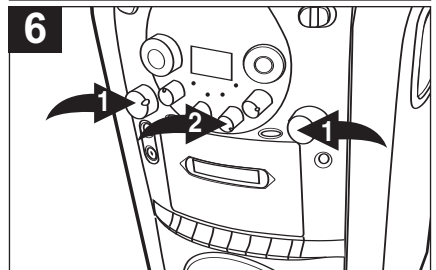
3 Press the PAUSE (||) button ①, then press the RECORD (●) button ② (the PLAY button will be automatically depressed).



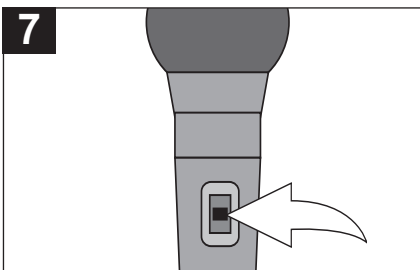
4 Adjust the AUTO VOICE control for the best balance between playback and microphone levels. **IMPORTANT:** This feature only works with multiplex CDs.



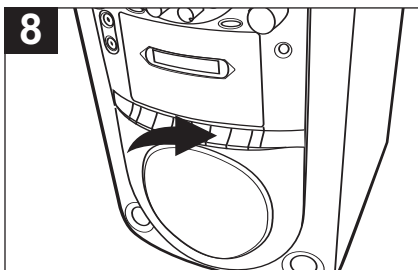
5 Press the PAUSE (||) button ① to release pause and then press the CD Play/Pause (▶/||) button ② to start CD/CD+G playback. If connected to a TV and using a CD+G disc, the image and lyrics will appear on the TV.



6 Adjust the MIC1/MIC2 VOLUME controls ① as desired. Increasing this control will increase the volume of the respective microphone. Adjust the ECHO control ② to add an echo effect to your voice. The ECHO control ② is variable so add as much or as little reverb as desired.



7 Turn the microphone on using the Microphone ON/OFF switch. Sing or talk into the microphone(s) and both the CD/CD+G and the microphone(s) will be recorded onto the cassette.



8 When you are finished recording, press the STOP/EJECT (■▲) button to stop the tape.

NOTES:

- Refer to SAFEGUARD AGAINST ACCIDENTAL ERASURE section (page 15) if the RECORD button cannot be pressed.
- Keep the microphone away from the unit to avoid feedback.

CARE AND MAINTENANCE

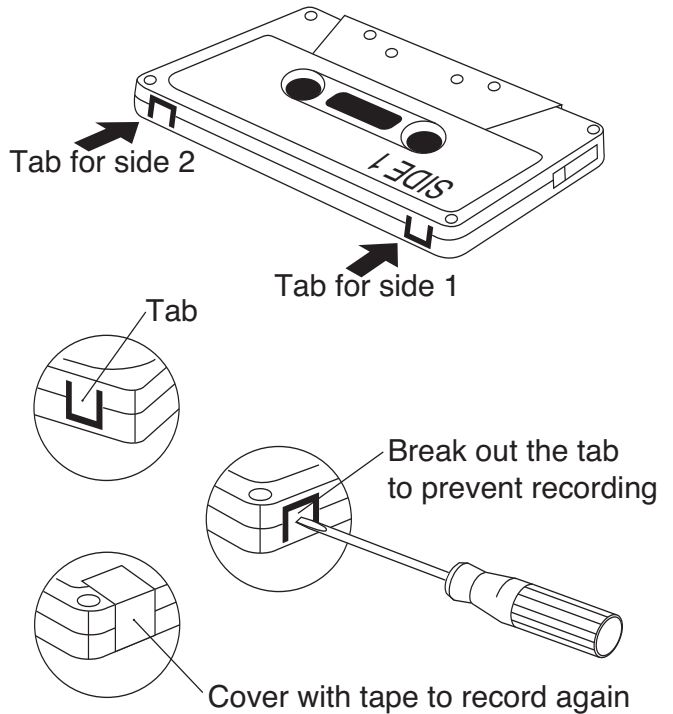
SAFEGUARD AGAINST ACCIDENTAL ERASURE

When a new recording is made, any program material previously recorded is automatically erased and only the new recording remains. To safeguard valuable recordings from being erased accidentally, the cassette and the deck are equipped with a special device.

On the back of the cassette there is an erase prevention tab on each side. To prevent accidental erasing, break out these tabs with a screwdriver. If only one side of the tape is to be protected, break out the tab on the left side with the side desired facing you.

To record on a tape in which the tab has been broken, place a piece of adhesive tape over that area.

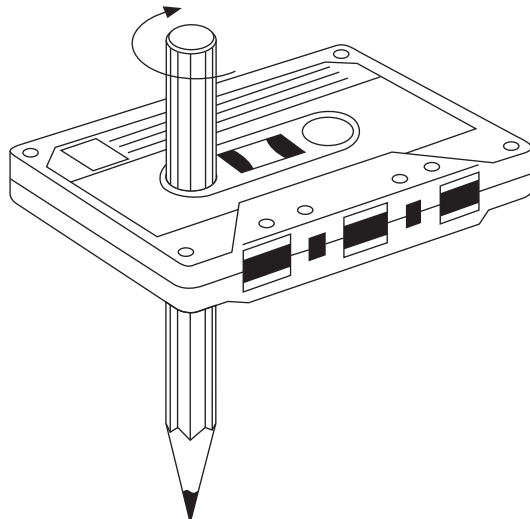
NOTE: When a tab is broken out, the record button cannot be depressed.



CASSETTE TAPE RECOMMENDATIONS

Standard tape lengths have 15 (C-30), 30 (C-60) and 45 (C-90) minutes of recording time on each side. Longer length tapes of 60 (C-120) minutes of recording time on each side are not recommended. Use only high quality tapes. If a problem develops, check the unit first with another cassette to determine if the problem is with the cassette, and not with the unit.

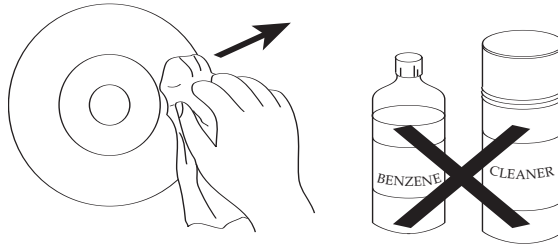
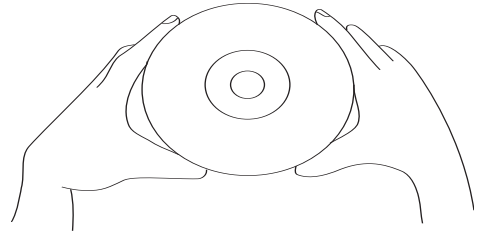
If there is any slack in the cassette, it should be removed before inserting the cassette. Place a pencil in one of the hubs and rotate it clockwise until all slack is taken up.



CARE AND MAINTENANCE (CONTINUED)

Caring for Compact Discs

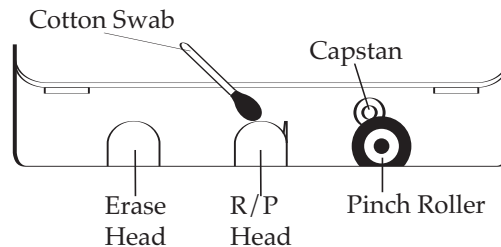
- Treat the compact disc carefully. Handle the compact disc only by its edges. Never allow your fingers to come in contact with the shiny, unprinted side of the compact disc.
- Do not attach adhesive tape, stickers, etc. to the compact disc label.
- Clean the compact disc periodically with a soft, lint-free, dry cloth. Never use detergents or abrasive cleaners to clean the compact disc. If necessary, use a CD cleaning kit.
- If a disc skips or gets stuck on a section of the compact disc, it is probably dirty or damaged (scratched).
- When cleaning the compact disc, wipe in straight lines from the center of the compact disc to the outer edge of the compact disc. Never wipe in circular motions.



- This unit is designed to play only compact discs bearing the identification logo as shown here. Other discs may not conform to the CD standard and may not play properly.
- Compact Discs should be stored in their cases after each use to avoid damage.
- Do not expose compact discs to direct sunlight, high humidity, high temperatures or dust, etc. Prolonged exposure or extreme temperatures can warp the compact disc.
- Do not stick or write anything on either side of the compact disc. Sharp writing instruments, or the ink, may damage the surface.

Cleaning the Unit

- To prevent fire or shock hazard, disconnect your unit from the AC power source when cleaning.
- The finish on your unit may be cleaned with a dust cloth and cared for as other furniture. Use caution when cleaning and wiping the plastic parts.
- Mild soap and a damp cloth may be used on the front panel.
- Periodic cleaning of the tape heads, capstan and pinch roller is necessary to maintain good sound reproduction. Clean them after every 100 hours of use or less if playback has deteriorated. Use a cotton swab moistened with head cleaning solution or isopropyl alcohol, then wipe dry with another swab.



NOTE: Never use metal objects on or near the tape heads. Do not allow any cleaning material to fall into the tape assembly.

TROUBLESHOOTING GUIDE

Should this unit exhibit a problem, check the following before seeking service:

Symptom	Possible Cause	Solution
Cassette Player		
No sound.	FUNCTION switch not set to TAPE.	Slide to the TAPE position.
	Volume at minimum.	Increase volume.
Sound distorted.	Dirty head.	Clean the head.
Speed varies.	Tape old.	Replace the tape.
	Cassette tape worn out.	Replace the tape.
Cassette Recorder		
Will not record.	Erase prevention tab removed.	Cover hole with adhesive tape.
Distorted sound on playback.	Defective tape or dirty tape head.	Replace tape or clean tape head.
Compact Disc Player		
CD Player will not play.	FUNCTION switch not set to CDG.	Slide to the CDG position.
	CD is not installed or installed upside-down.	Insert CD with label side up.
CD skips while playing.	Disc is dirty or scratched.	Wipe disc with cloth or use another disc.
General		
No sound.	Power cord disconnected.	Connect power cord.

Symptom	Possible Cause	Solution
Karaoke		
Some vocals are still present when Auto Voice control is set to Max.	Using non-CD+G disc.	Use CD+G disc.
	Backup vocals are supposed to be included.	This is normal, only the main vocal(s) are to be reduced.
Feedback is heard when singing.	Microphone is too close to unit or MIC Volume is too high.	Move microphone away from unit or decrease MIC Volume.
Words do not appear on TV screen.	Using non-CD+G disc.	Use CD+G disc.
	Connections not done properly.	Connect to TV properly.

**FOR ADDITIONAL SET-UP OR OPERATING ASSISTANCE, PLEASE VISIT OUR WEBSITE AT
WWW.MEMOREXELECTRONICS.COM
OR CONTACT CUSTOMER SERVICE AT (954) 660-7100.**

PLEASE KEEP ALL PACKAGING MATERIAL FOR AT LEAST 90 DAYS IN CASE YOU NEED TO RETURN THIS PRODUCT TO YOUR PLACE OF PURCHASE OR TO MEMOREX.

FOR PARTS AND ACCESSORIES, CONTACT FOX INTERNATIONAL AT 1-800-321-6993.

SPECIFICATIONS

GENERAL:

Power source 120 V, 60Hz AC
Speaker Impedance 4 Ohms
Dimensions 10.6 (W) x 16 (H) x 10.6 (D) Inches
Weight 8.5 lbs
Output Power 5W

CASSETTE SECTION:

Tape Speed 3K +/-3%
Frequency Response 125 Hz -6.3 KHz
Wow & Flutter 0.35% WRMS

CD SECTION:

Disc Diameter 4.72" (120mm)
..... 3.15" (80mm) single CD
Optical Source Semiconductor Laser
D/A Conversion 1-bit

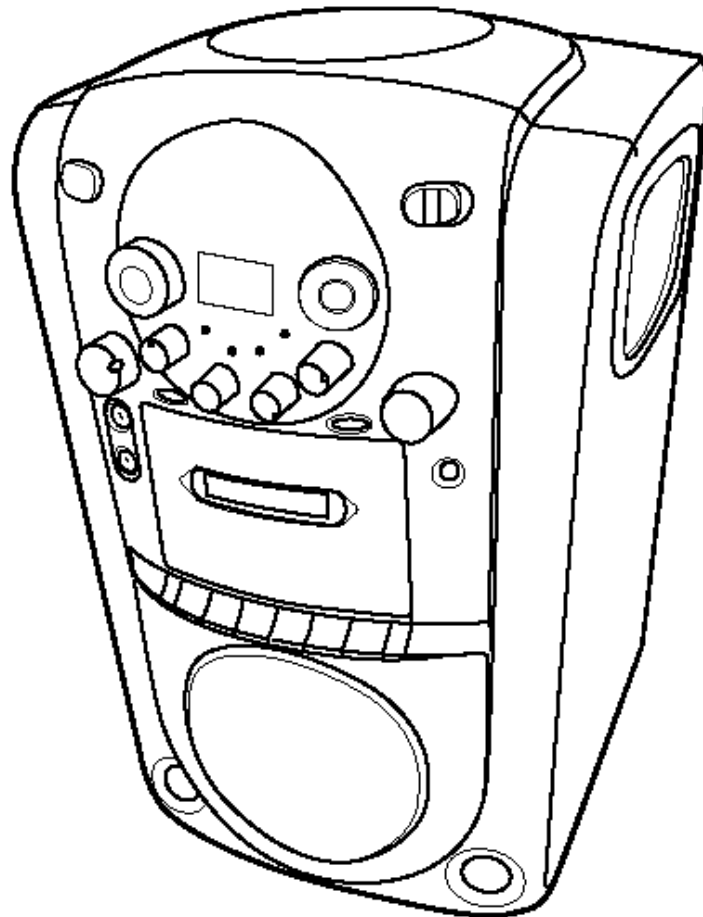
Specifications are subject to change without notice.



MODELO: NK-201

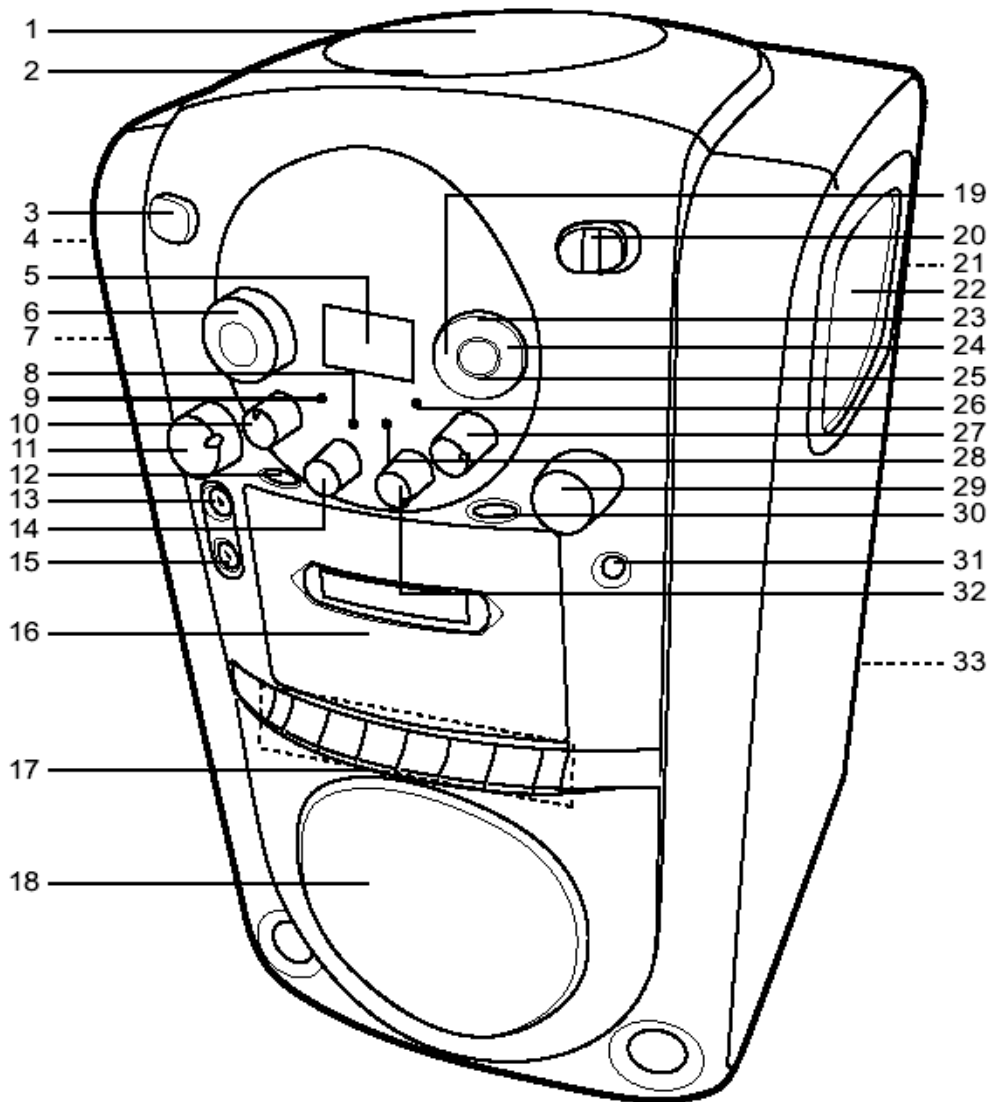
Manual de Operación

**SISTEMA DE KARAOKE CD / CD+G
CON REPRODUCTOR/GRABADOR DE CASSETTE**



**FAVOR DE LEER EL MANUAL COMPLETAMENTE ANTES DE CONECTAR Y/O
OPERAR ESTE PRODUCTO.
CONSERVAR EL MANUAL PARA FUTURAS REFERENCIAS.**

DESCRIPCION DE PARTES UNIDAD PRINCIPAL



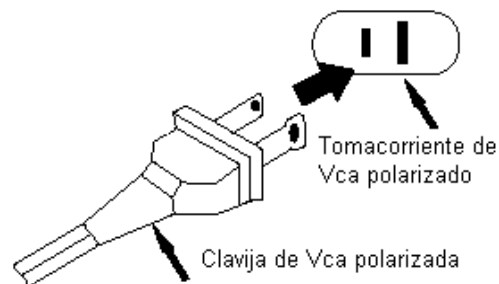
- | | |
|---|--|
| 1. Compartimiento del disco compacto | REGRESO RAPIDO (◀◀) |
| 2. Área para Abrir/Cerrar la puerta del disco compacto | REPRODUCIR (▶) |
| 3. Botón de PODER | GRABAR (●) |
| 4. Agarradera (en el costado de la unidad) | 18. Bocina |
| 5. Pantalla del disco compacto | 19. Botón de SALTAR (⏏) |
| 6. Control de VOLUMEN | 20. Selector de FUNCION (TAPE / CDG) |
| 7. Base para el micrófono (en el costado de la unidad) | 21. Conectores de SALIDA DE AUDIO Y VIDEO (en la parte posterior de la unidad) |
| 8. Indicador de REPETIR | 22. Agarradera (en el costado de la unidad) |
| 9. Indicador de PROGRAMA | 23. Botón de REPRODUCIR / PAUSAR (▶ II) |
| 10. Control de BALANCE | 24. Botón de SALTAR (▶▶) |
| 11. Control de VOLUMEN DEL MICROFONO 1 | 25. Botón de DETENER (■) |
| 12. Botón de PROGRAMA | 26. Indicador de REPRODUCIR / PAUSAR |
| 13. Conector para MICROFONO 1 | 27. Control AUTOMATICO DE VOZ |
| 14. Control de TONO | 28. Indicador de PODER |
| 15. Conector para MICROFONO 2 | 29. Control de VOLUMEN DEL MICROFONO 2 |
| 16. Compartimiento del cassette | 30. Botón de REPETIR |
| 17. Botones del cassette (de derecha a izquierda: PAUSA (II), DETENER / EXPULSAR (■ ▲), AVANCE RAPIDO (▶▶)) | 31. Conector para AUDIFONOS |
| | 32. Control de ECO |
| | 33. Cordón de alimentación de Vca (en la parte posterior de la unidad) |

FUENTE DE ALIMENTACION

Voltaje de corriente alterna "Vca":

Usar el cordón de alimentación de Vca con clavija polarizada incluido con el producto para la operación con Vca. insertar la clavija en un tomacorriente de 120 V~ 60 Hz

NOTA: La clavija del cordón de alimentación de Vca incluido con el producto es una clavija polarizada (una terminal más ancha que la otra) esto es una medida de seguridad para minimizar los riesgos de choque eléctrico. Si la clavija no entra completamente en el tomacorriente, intentar meterla de nuevo volteándola; si tampoco la clavija entra completamente no intentar eliminar o cortar la terminal ancha ya que esto elimina la característica de seguridad, en su caso consultar a un electricista para reemplazar el tomacorriente obsoleto.



CONEXIONES OPCIONALES

Si usa discos especiales CD+G (gráficos) en este sistema de karaoke, debe conectar la unidad a una televisión para desplegar en la pantalla los gráficos que están grabados en el disco CD+G.

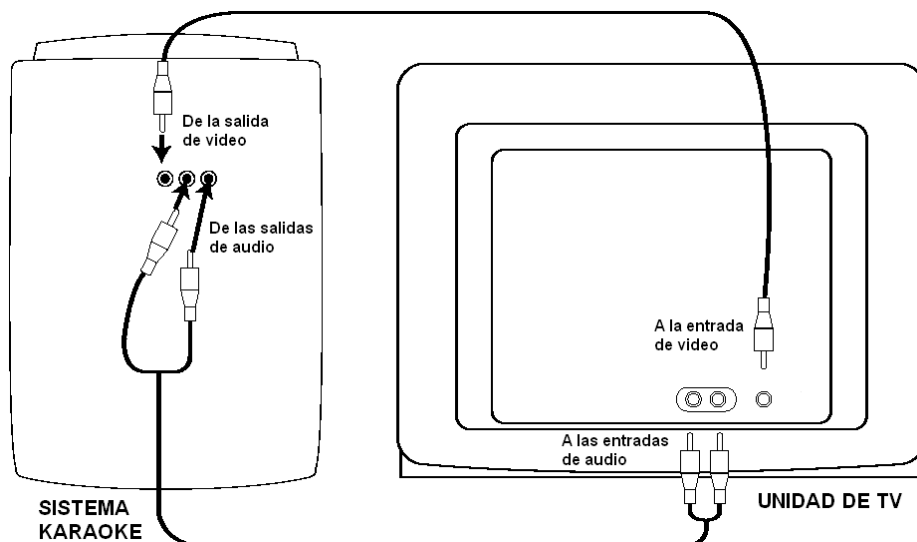
También el despliegue de las letras en la pantalla solo esta disponible si los discos de karaoke están marcados como CD+G

La mayoría de las nuevas unidades de TV cuentan con conectores de entrada de Video y Audio "A/V" estereofónico en la parte frontal para una conexión más rápida sin necesidad de girar la unidad de TV para acceder a los conectores en la parte posterior. Si la unidad de TV tiene los conectores de entrada de "A/V" en la parte frontal, usar estos conectores para conectar el sistema de karaoke a la TV.

El cable de Video tiene conectores RCA de color amarillo en los extremos. Por favor note que la unidad de TV tiene un conector RCA de color amarillo para la entrada de Video para poder desplegar la letras contenidas en el disco CD+G en la pantalla de la TV. No se puede conectar el sistema karaoke al conector de entrada coaxial para la antena de la TV.

Después de conectar la salida de video del sistema de karaoke al conector de entrada de video de la unidad de TV a través del cable de video incluido, usted cuenta con las siguientes tres opciones:

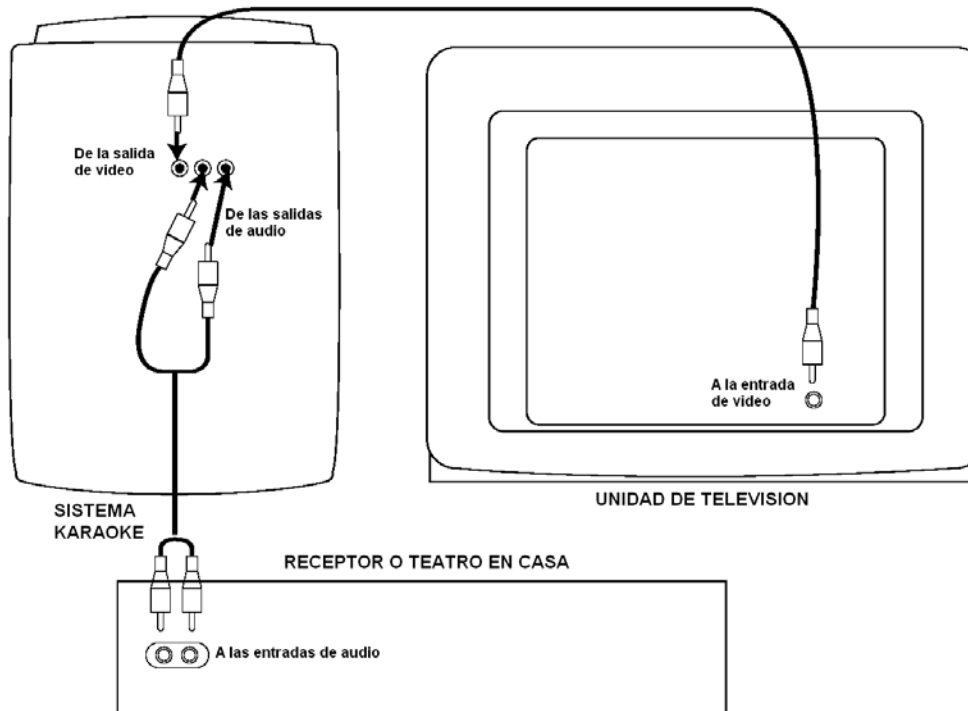
1. Escuchar la salida de audio a través de las bocinas internas en el sistema karaoke, en este caso no se requiere la conexión de audio externo.
2. Si la TV tiene conectores de audio estereo, puede conectar los conectores de salida de audio localizados en la parte posterior del sistema karaoke a los conectores de entrada de audio de la unidad de TV a través de los cables de audio estereo incluidos. Los cables de audio estereo tienen conectores RCA de color blanco y rojo en los extremos respectivamente. Conectar estos cables a los conectores de salida de audio del karaoke y a los conectores de entrada de audio de la unidad de TV respetando el código de colores. En este caso, las letras grabadas en el disco CD+G se despliegan en la pantalla de la TV y el sonido del disco CD+G es escuchado a través de las bocinas de la unidad de TV.



CONEXIONES OPCIONALES

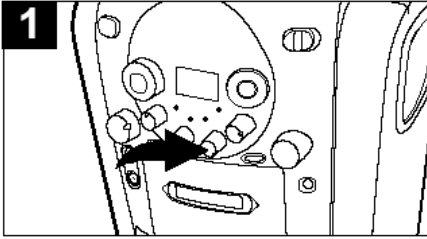
NOTA: Si la TV es monoaural solo cuenta con un conector de entrada de audio, en este caso adquirir un adaptador "Y" (de estero a monoaural) en una tienda de aparatos electrónicos para combinar las salidas de los conectores de audio estero izquierdo y derecho del sistema de karaoke al conector de entrada de audio monoaural de la unidad de TV.

3. Puede también conectar los conectores de salida de audio localizados en la parte posterior del sistema karaoke a los conectores de entrada de Audio o los conectores de entrada Auxiliar de un sistema de teatro en casa para escuchar el sonido a través de las bocinas del teatro en casa. Seguir las instrucciones del sistema de teatro en casa para seleccionar el dispositivo conectado a los conectores externos de la fuente de audio.



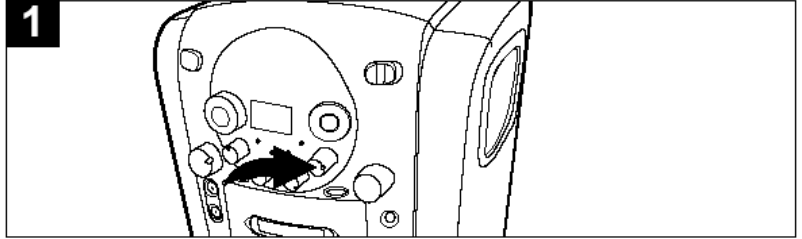
OPERACION

CONTROL DE ECO



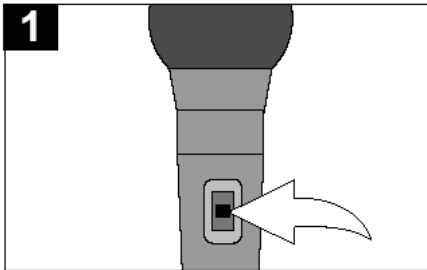
1
Girar el control de ECO en sentido de las manecillas del reloj para incrementar el efecto del eco o girar en sentido contrario a las manecillas del reloj para disminuir el efecto del eco.

CONTROL AUTOMATICO DE VOZ



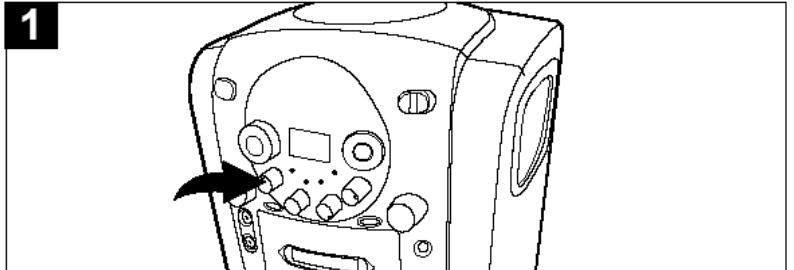
1
Cuando la característica de control AUTOMATICO DE VOZ esta activada, la voz sobre la grabación múltiples es desactivada cuando se empieza a cantar con el micrófono. Cuando deja de cantar, la voz sobre la grabación es automáticamente activada. Ajustar el control AUTOMATICO DE VOZ para un mejor balance entre la reproducción y los niveles de los micrófonos.
IMPORTANTE: Esta característica solo opera con discos múltiplex.

MICROFONO



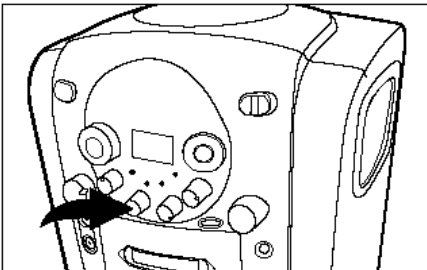
1
Para encender el micrófono, colocar el interruptor localizado en el micrófono en la posición de encendido "ON". Para apagar el micrófono, colocar el interruptor en la posición de apagado "OFF"

CONTROL DE BALANCE (KARAOKE)



1
Girar el control de BALANCE en sentido de las manecillas del reloj para disminuir el nivel de sonido de la música o girar en sentido contrario a las manecillas del reloj para disminuir el nivel de sonido de la voz
NOTA: Para operar el control de BALANCE, debe usarse una cassette o disco CD+G con función de karaoke.

CONTROL DE TONO



Girar el control de TONO en sentido de las manecillas del reloj para incrementar la respuesta del tono o girar en sentido contrario a las manecillas del reloj para disminuir la respuesta del tono.

CONECTANDO EL MICROFONO(S)

Esta unidad cuenta con dos conectores para micrófono, para ser usados con los micrófonos incluidos lo que permite poder cantar a través de sus canciones favoritas. Antes de conectar los micrófonos, asegurarse que el control de VOLUMEN DEL MICROFONO esta ajustado al mínimo.
Si solo conecta un micrófono, conectarlo en el conector para MICROFONO 1.

CONECTOR PARA AUDIFONOS

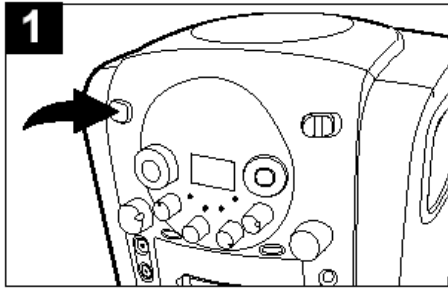
Para escuchar en privado, conectar unos audífonos estereofónicos con conector de 3,5 mm de diámetro (no incluidos) de baja impedancia (32 ohm) al conector para AUDIFONOS.
Al conectar los audífonos, la bocina interna es automáticamente desconectada.

OPERACION

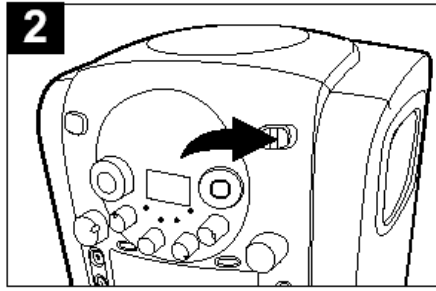
REPRODUCCION DE UN DISCO COMPACTO

REPRODUCCION NORMAL

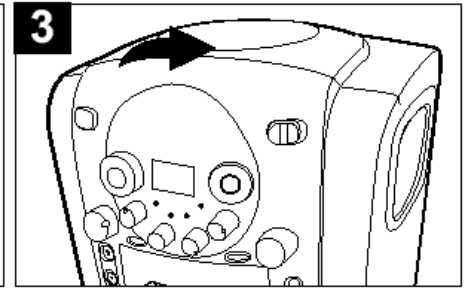
(Para reproducción de un disco karaoke, favor de referirse a la pagina 12)



Presionar el botón de PODER para encender la unidad y el indicador de PODER se ilumina.



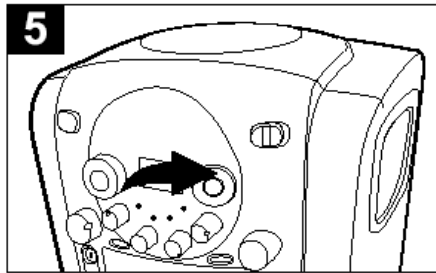
Colocar el selector de FUNCION en la posición de CD+G.



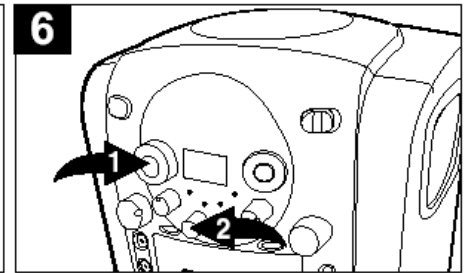
Presionar el área para abrir la puerta del disco compacto. Colocar un disco sobre la espiga central con el lado de la etiqueta o figuras hacia arriba. Cerrar la puerta del disco compacto.



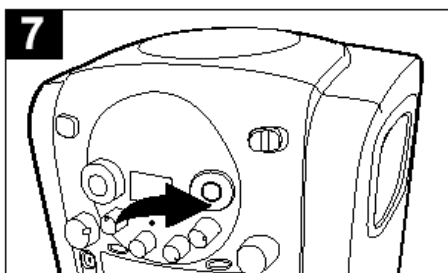
El reproductor empieza a leer el contenido del disco y después despliega el número total de pista en el disco.



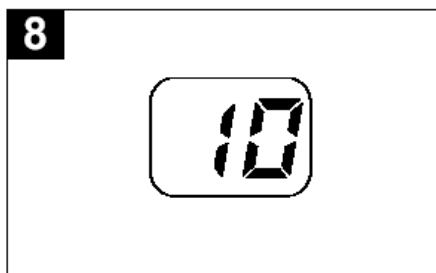
Presionar el botón de REPRODUCCION/PAUSAR (▶ ||) para iniciar la reproducción de la primera pista; el indicador de REPRODUCCION/PAUSAR se ilumina.



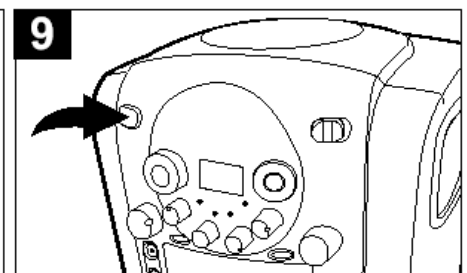
Ajustar los controles de VOLUMEN (1) y de TONO (2) al nivel deseado.



Para detener la reproducción antes de que termine el disco, presionar el botón de DETENER (■). El disco se detiene y la pantalla despliega el número total de pistas en el disco.



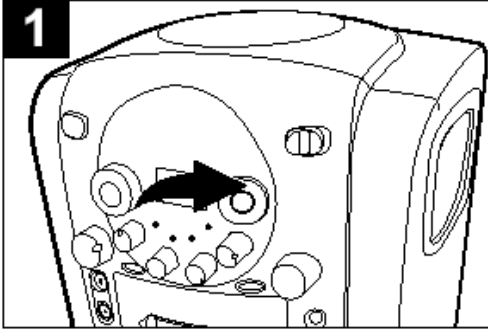
Después de que la última pista del disco es reproducida, el disco se detiene automáticamente y la pantalla despliega el número total de pistas en el disco.



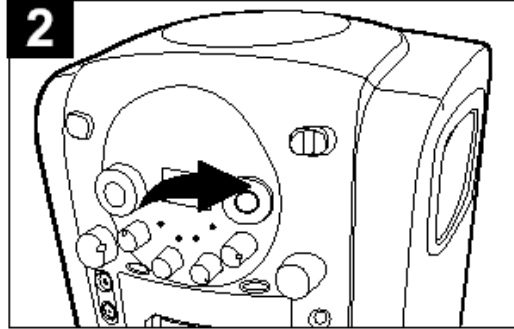
Abrir la puerta del disco para retirar el disco, cerrar la puerta del disco y presionar el botón de PODER para apagar la unidad; el indicador de poder se apaga.

OPERACION

PAUSAR LA REPRODUCCION

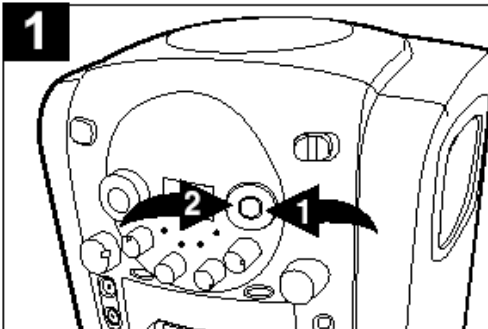


Durante la reproducción del disco, presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) para pausar la reproducción momentáneamente. La reproducción se detiene pero el disco continua girando y el indicador de REPRODUCIR/PAUSAR destella.

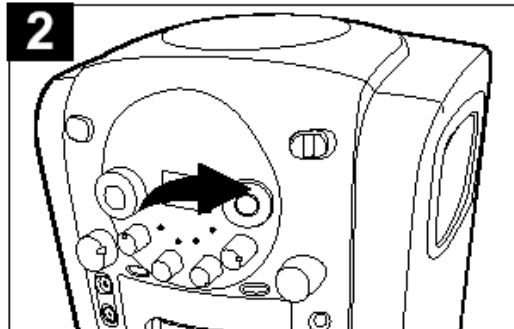


Presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) nuevamente para volver a la reproducción desde el punto donde se pausó y el indicador de REPRODUCIR/PAUSAR deja de destellar y permanece encendido.

PARA INICIAR LA REPRODUCCION DE UNA PISTA ESPECIFICA

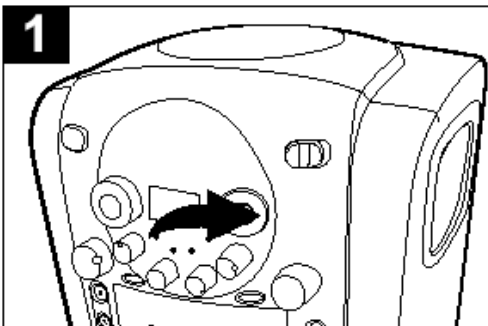


Después de insertar el disco y que el número total de pistas en el disco se despliega en la pantalla, presionar los botones de SALTAR "▶▶" (1) o "◀◀" (2) para seleccionar la pista que desea reproducir.

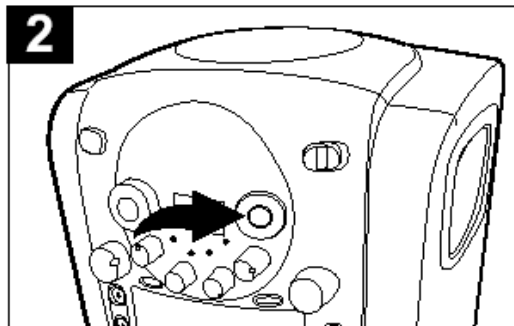


Cuando el número de la pista deseada se despliega en la pantalla, presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) para iniciar la reproducción de la pista seleccionada.

BUSCAR UNA PISTA DURANTE LA REPRODUCCION



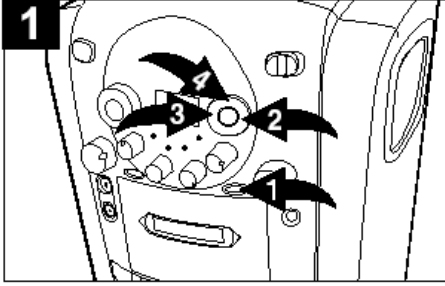
Durante la reproducción, presionar "▶▶" una vez para saltar a la reproducción de la siguiente pista; presionar "▶▶" repetidamente para avanzar varias pistas.



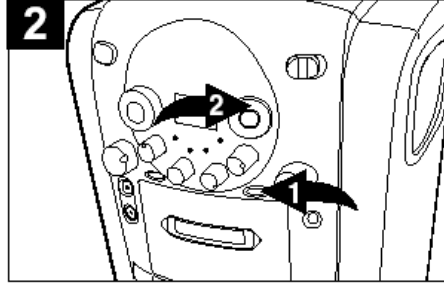
Durante la reproducción, presionar "◀◀" una vez para saltar al inicio de la pista actual en reproducción; presionar "◀◀" repetidamente para regresar varias pistas.

OPERACION

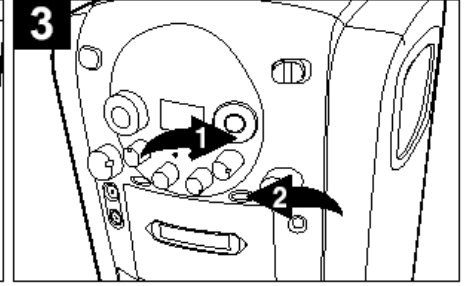
REPETIR REPRODUCCION



Para repetir una pista, presionar el botón de REPETIR (1) una vez y el indicador de REPETIR empieza a destellar. Presionar los botones de SALTAR "►►" (2) o "◄◄" (3) para seleccionar la pista que desea repetir. Cuando el número de la pista deseada se despliega en la pantalla, presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR "►||" (4) para iniciar la reproducción de la pista. La pista seleccionada se reproduce continuamente.



Para repetir todas las pistas del disco continuamente, presionar el botón de REPETIR (1) dos veces; el indicador de repetir se ilumina de forma permanente. Presionar el botón de "►||" (2) para iniciar la reproducción continua de todas las pistas del disco.

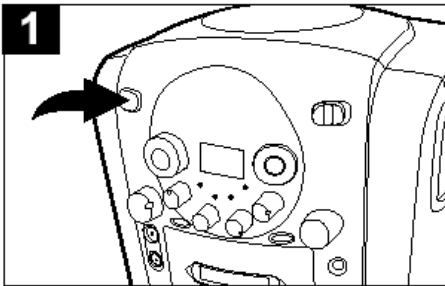


Presionar el botón de DETENER "■" (1) para detener la reproducción de repetir. Para cancelar la función de repetir reproducción, presionar el botón de REPETIR (2) hasta que el indicador de REPETIR se apaga. También puede cancelar la función de repetir presionando el botón de DETENER "■" (1) estando en el modo detenido, el indicador de REPETIR se apaga.

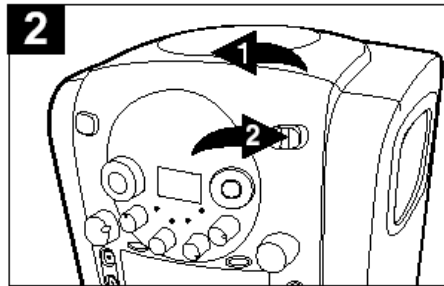
PROGRAMAR REPRODUCCION

El reproductor de disco compacto en la unidad tiene memoria para programar la reproducción de un disco en el orden deseado de un máximo de 30 pistas. Puede programar 30 pistas diferentes o también programar ciertas pistas para reproducirlas más de una vez.

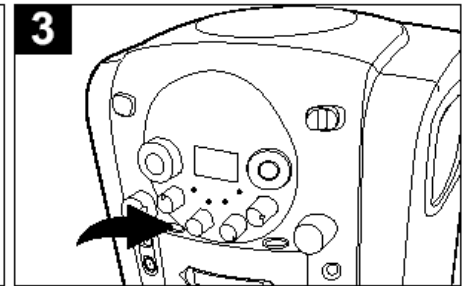
Para programar la reproducción de las pistas:



Presionar el botón de PODER para encender la unidad y el indicador de PODER se ilumina.



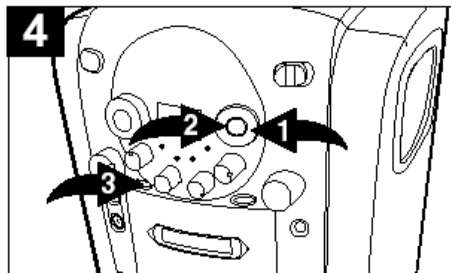
Presionar el área (1) para abrir la puerta del disco compacto. Colocar un disco sobre la espiga central con el lado de la etiqueta o figuras hacia arriba. Cerrar la puerta del disco compacto. Colocar el selector de FUNCION (2) en la posición de CDG.



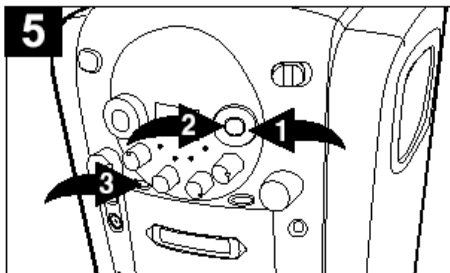
Presionar el botón de PROGRAMA y el indicador de programa empieza a destellar en la pantalla.

OPERACION

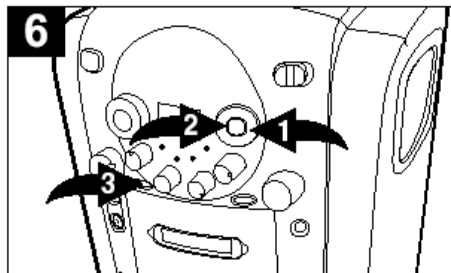
PROGRAMAR REPRODUCCION



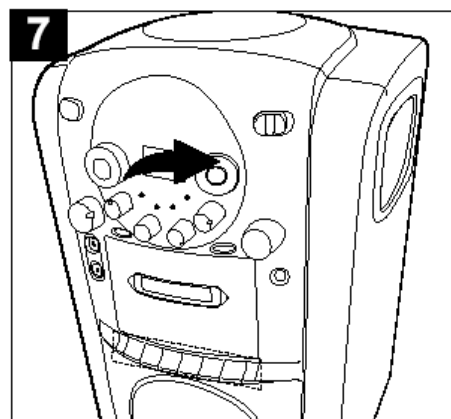
Presionar los botones de SALTAR "►►" (1) o "◄◄" (2) para seleccionar la primera pista que desea programar. Cuando el número de la pista deseada se despliega en la pantalla, presionar el botón de PROGRAMA (3) nuevamente.



Presionar nuevamente los botones de SALTAR "►►" (1) o "◄◄" (2) para seleccionar la siguiente pista a programar. Cuando el número de la pista deseada se despliega en la pantalla, presionar el botón de PROGRAMA (3) nuevamente.



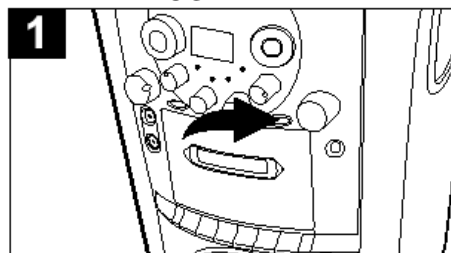
Repetir el paso 5 hasta programar el número de pistas deseadas del disco (máximo 30) en la memoria del reproductor. Cuando la memoria esta llena, el número de pistas programadas se despliega en la pantalla.



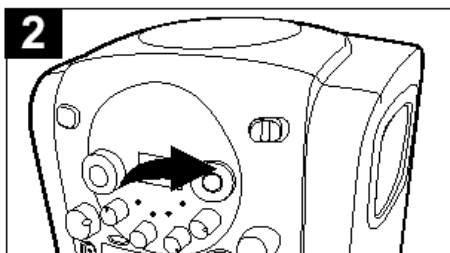
Después de programar las pistas en la memoria del reproductor, presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) para iniciar la reproducción del programa. Empieza la reproducción de la primera pista del programa y el indicador de PROGRAMA se enciende. El reproductor reproduce las pistas en el orden programado. Cuando la ultima pista del programa se reproduce, la reproducción se detiene y se despliega en la pantalla el número total de pistas en el disco. Al presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) nuevamente, empieza otra vez la reproducción de la primera pista del programa y continua hasta que el programa completo se reproduce.
NOTA: Presionar el botón de DETENER (■) para detener la reproducción del programa antes de que este finalice.

Para cancelar la reproducción del programa: Estando en el modo detenido, presionar el botón de DETENER (■) nuevamente y el indicador de PROGRAMA se apaga. Estando en el modo de reproducción, presionar el botón de DETENER (■) dos veces y el indicador de PROGRAMA se apaga. El programa permanece almacenado en memoria a menos que la unidad sea apagada o que la puerta del disco compacto sea abierta.

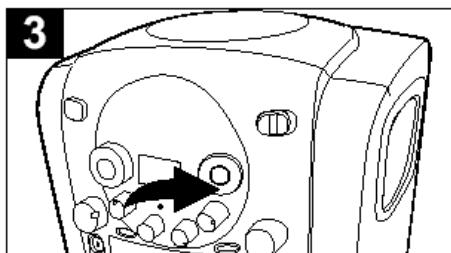
REPETIR PROGRAMA



Es posible usar las funciones de REPETIR y PROGRAMA para repetir un programa específico continuamente. Primero programar las pistas. Entonces presionar el botón de REPETIR dos veces. El indicador de REPETIR se enciende y el indicador de PROGRAMA empieza a destellar.



Presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) para iniciar la repetición de la reproducción del programa. Las pistas del disco se reproducen en el orden programado. Cuando la ultima pista del programa se reproduce, la reproducción del programa completo inicia nuevamente.

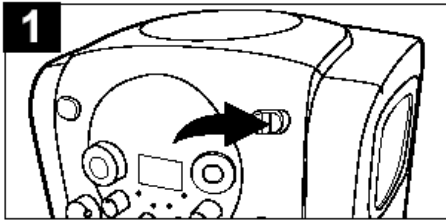


La repetición de la reproducción del programa continua hasta que se presiona el botón de DETENER (■) o la puerta del disco es abierta. Para cancelar la repetición del programa, presionar el botón de DETENER (■) en el modo detenido y los indicadores de PROGRAMA y REPETIR se apagan.

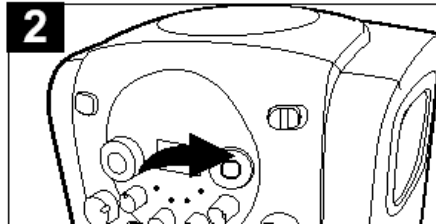
OPERACION

REPRODUCCION DE UN DISCO KARAOKE CD+G (DISCO COMPACTO + GRAFICOS)

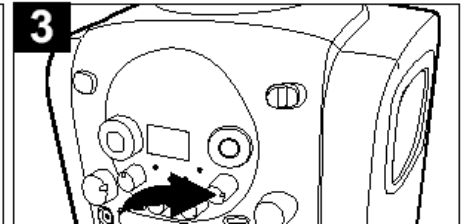
Puede reproducir un disco karaoke CD+G. Los discos CD+G combinan la grabación de música con una pista adicional de video que despliega las letras de las canciones sobre una pantalla de TV. Cuando la canción se reproduce, las palabras son resaltadas con un color diferentes en la mayoría de los discos CD+G.



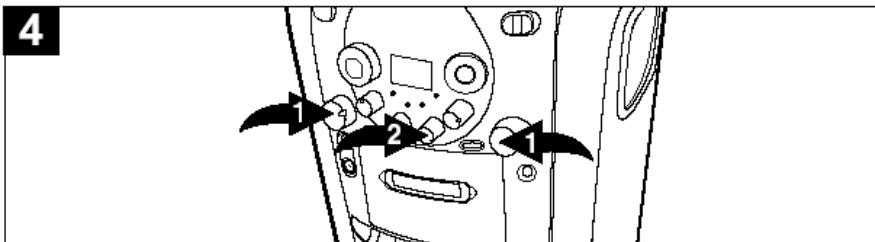
Insertar un disco CD+G en el compartimiento del disco. Insertar el micrófono en el conector para MICROFONO y colocar el selector de FUNCION en la posición de CDG. Asegurarse que la unidad esta conectada a una TV o TV y Estereo como se indico en las paginas 5 y 6.



Presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ ||) para iniciar la repetición del disco. Si la unidad esta conectada a una TV, las imágenes y las letras en el disco CD+G se despliegan en la pantalla de la TV.



Ajustar el control AUTOMATICO DE VOZ como se describe más adelante.



Ajustar el control(es) de VOLUMEN DE LOS MICROFONOS (1) al nivel deseado. Ajustar el control de ECO (2) para agregar un efecto de eco a la voz. El control de ECO (2) es ajustable para agregar mucho o poco efecto de eco como se desee. Cantar o hablar en el micrófono y escuchara el sonido en el CD+G y el micrófono.

Quando el CONTROL AUTOMATICO DE VOZ esta activado, la voz grabada en el disco múltiplex es desactivada cuando se empieza a cantar a través del micrófono. Cuando se detiene de cantar a través del micrófono, la voz en el disco es activada nuevamente. Ajustar el CONTROL AUTOMATICO DE VOZ para un mejor balance entre los niveles de reproducción y del micrófono.

IMPORTANTE: Esta función solo opera en discos con múltiplex.

NOTA: Las funciones de Programa y Repetir en un disco CD+G operan de la misma forma que en un disco compacto estándar.

INFORMACION ACERCA DE LOS DISCOS KARAOKE CD+G

Loas discos karaoke CD+G están diseñados especialmente para reproducirse en reproductores de disco compacto que contienen un decodificador CD+G, como en esta unidad. Estos discos contienen la letra de cada canción y estas se despliegan línea a línea en la pantalla de la TV externa cuando el disco se reproduce. Usualmente las palabras en la pantalla cambian de color simultáneamente con la música para ayudar a interpretar la canción en el momento adecuado, en caso de quien interpreta no conozca la canción.

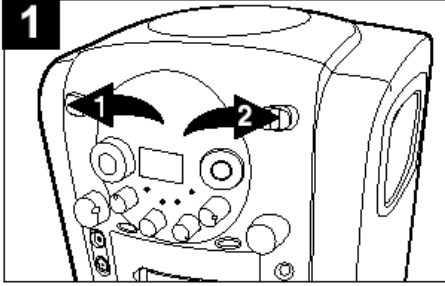
Algunos discos karaoke CD+G tienen las canciones grabadas dos veces, la primera solamente con música y la segunda con música y voz juntos (este tipo de grabación es conocida como grabación "Multiplex"). Por ejemplo, un disco CD+G que contiene cuatro canciones, las pistas de la uno a la cuatro pueden tener la música solamente sin voz y las pistas de la cinco a la ocho tienen las mismas cuatro canciones pero grabadas con la música en el canal izquierdo y la voz en el canal derecho.

REGENERACION EN EL MICROFONO

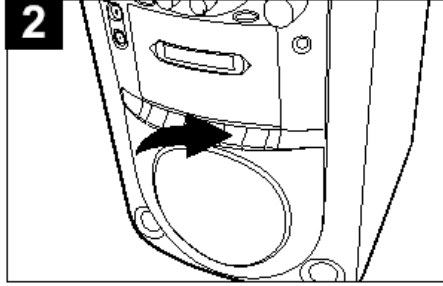
"La regeneración" es un zumbido o silbido en el sonido que ocurre cuando el micrófono(s) esta demasiado cerca de la bocina(s). Para evitar la regeneración en el micrófono(s), mantener el micrófono(s) lejos de la bocina(s) tanto como el cable del micrófono lo permita. Si coloca el micrófono(s) cerca de la bocina(s), como cuando va a cambiar un disco o al ajustar algún control en la unidad, colocar el interruptor del micrófono(s) en la posición de apagado "Off".

OPERACION

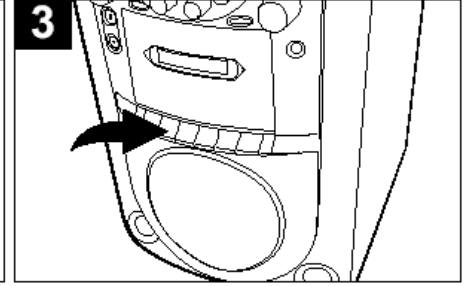
REPRODUCCION DE UN CASSETTE O KARAOKE



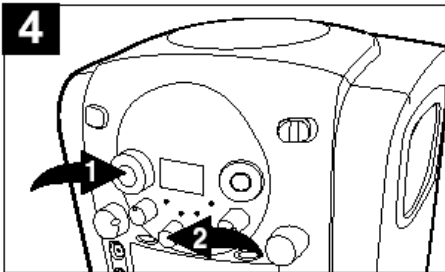
Presionar el botón de PODER (1) para encender la unidad y el indicador de PODER se ilumina. Colocar el selector de FUNCION (2) en la posición de Cassette (TAPE).



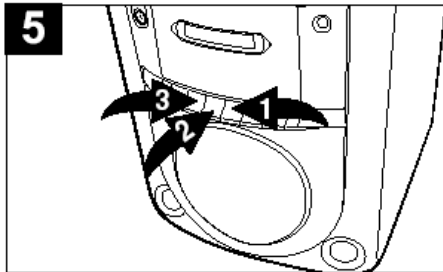
Presionar el botón de DETENER/EXPULSAR (■ ▲) para abrir la puerta del cassette e insertar un cassette con el lado abierto hacia abajo.



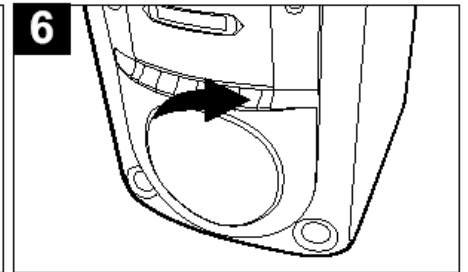
Presionar el botón de REPRODUCIR (▶) para iniciar la reproducción del cassette.



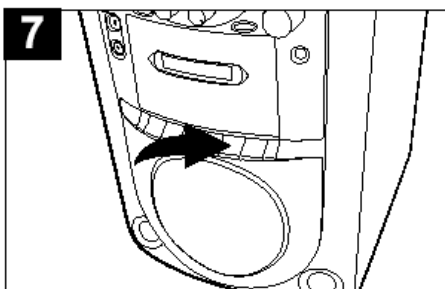
Ajustar los controles de VOLUMEN (1) y de TONO (2) al nivel deseado.



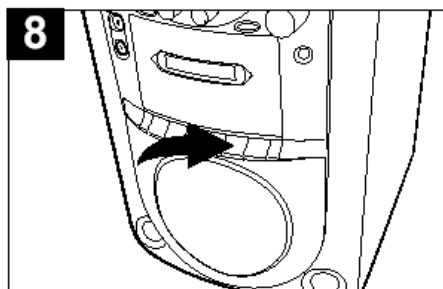
Para avanzar o regresar la cinta rápidamente, presionar los botones ▶ (1) ó ◀ (2) respectivamente. Cuando alcanza el punto deseado, presionar el botón de REPRODUCIR ▶ (3) para volver a la reproducción normal.



Para pausar la reproducción presionar el botón de PAUSA (||). El movimiento de la cinta se detiene pero el motor permanece operando. Presionar PAUSA (||) nuevamente para volver a la reproducción normal desde el punto donde se pauso.



Para detener la reproducción antes de que la cinta llegue al final, presionar el botón de DETENER/EXPULSAR (■ ▲), entonces el botón de REPRODUCIR (▶) es liberado y el motor de la cinta se detiene.



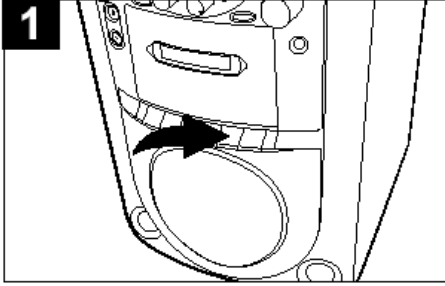
Cuando la cinta alcanza el final. El mecanismo de detener automático se activa, el botón de REPRODUCIR (▶) es liberado y el motor de la cinta se detiene. Presionar el botón de DETENER/EXPULSAR (■ ▲) para abrir la puerta del cassette y retirarlo

KARAOKE:

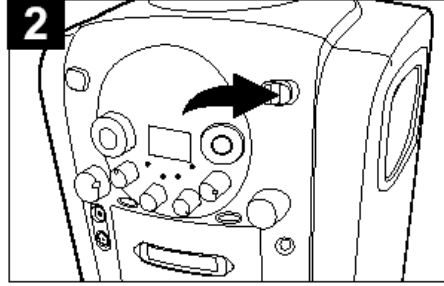
Si desea cantar junto con la cinta, simplemente reproducir el cassette e insertar el micrófono(s), ahora a cantar.

OPERACION

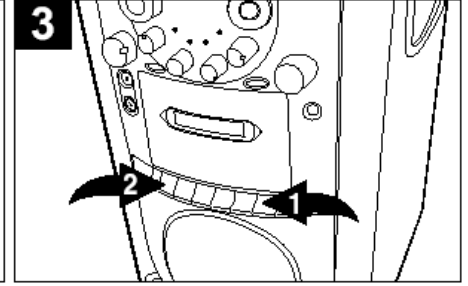
GRABACION KARAOKE DE UN DISCO CD O CD+G (DISCO COMPACTO + GRAFICOS)



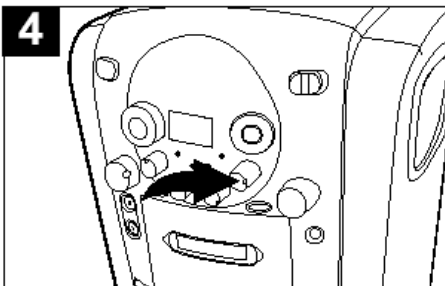
1 Presionar el botón de DETENER/EXPULSAR (■ ▲) para abrir la puerta del cassette e insertar un cassette con el lado abierto hacia abajo.



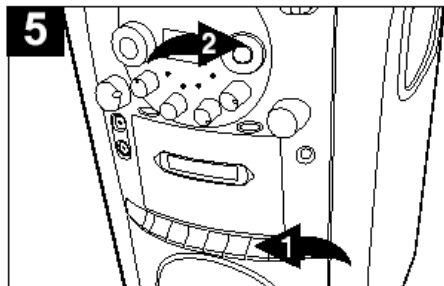
2 Colocar el selector de FUNCION en la posición de CDG e insertar el micrófono en el conector apropiado.



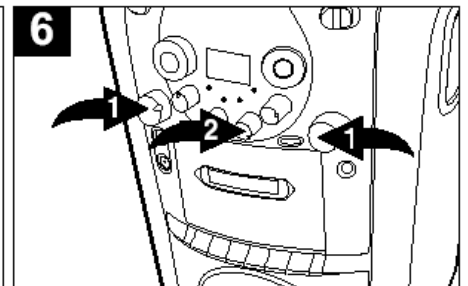
3 Presionar el botón de PAUSA (II) (1), entonces presionar el botón de GRABACION (●) (2). (El botón de REPRODUCIR (▶) se baja automáticamente).



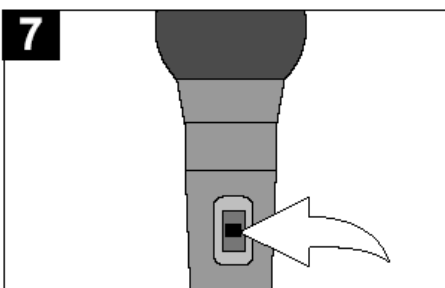
4 Ajustar el control AUTOMATICO DE VOZ para un buen balance entre los niveles de reproducción y del micrófono. **IMPORTANTE;** Esta característica solo opera con discos múltiplex.



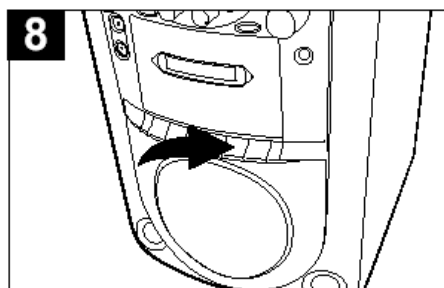
5 Presionar el botón de PAUSA (II) (1) para liberar la pausa y entonces presionar el botón de REPRODUCIR/PAUSAR (▶ II) (2) del disco compacto para iniciar la reproducción del disco CD/CD+G. Si conecta la unidad a una TV y usa un disco CD+G, la imagen y las letras se despliegan en la pantalla.



6 Ajustar los controles de VOLUMEN MIC1 /MIC2 (1) al nivel deseado. Ajustar el control de ECO (2) para agregar un efecto de eco a la voz. El control de ECO (2) es ajustable para agregar o disminuir el eco al nivel deseado.



7 Colocar el interruptor del micrófono en la posición de encendido "On". Cantar o hablar en el micrófono(s). El sonido del disco CD+G y del micrófono(s) son grabados en el cassette.



8 Al finalizar la grabación, presionar el botón DETENER/EXPULSAR (■ ▲) para detener la cinta.

NOTAS:

- Referirse a las MEDIDAS DE SEGURIDAD CONTRA EL BORRADO ACCIDENTAL (pagina 15) si el botón de grabación (●) del cassette no puede presionarse.
- Mantener el micrófono lejos de la unidad para evitar la regeneración.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

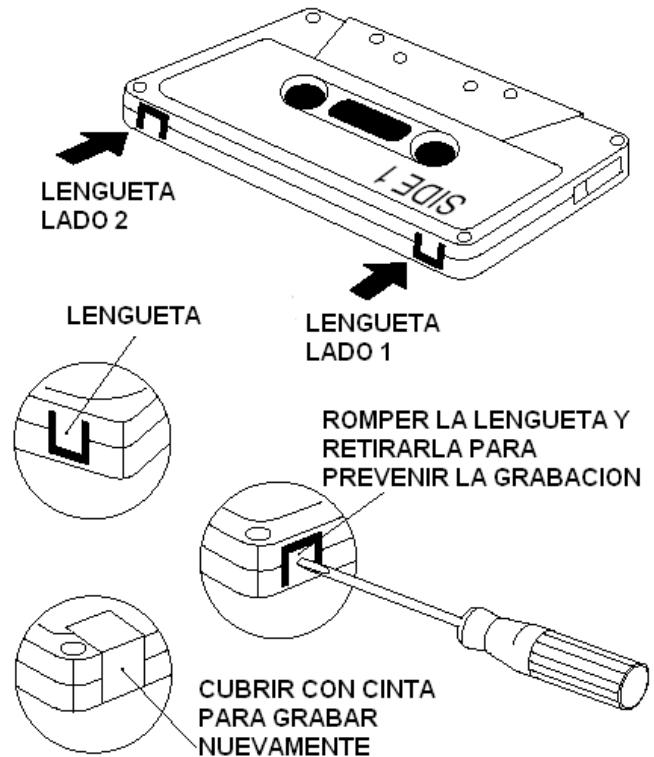
MEDIDAS DE SEGURIDAD CONTRA BORRADO ACCIDENTAL

Al realizar una nueva grabación, cualquier material del programa previamente grabado es automáticamente borrado y solo permanece la nueva grabación. Para resguardar las grabaciones del borrado accidental, el cassette y el mecanismo reproductor de cassette están equipados con dispositivos especiales.

En la parte inferior del cassette existen unas lengüetas de seguridad en cada lado. Para evitar el borrado accidental, romper y retirar estas lengüetas con un desarmador. Si solo desea proteger un lado de la cinta, romper y retirar la lengüeta correspondiente, con el lado que se desea proteger dirigido hacia usted romper la lengüeta del lado izquierdo.

Para grabar sobre un cassette en el que las lengüetas han sido retiradas, colocar en el área de las lengüetas un pedazo de cinta adhesiva.

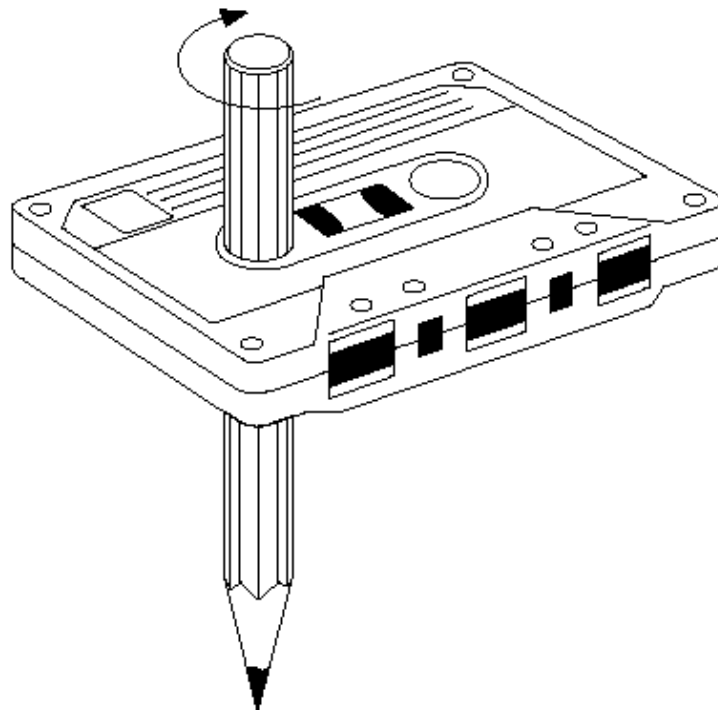
NOTA: Cuando las lengüetas han sido retiradas, el botón de GRABACION (●) no se puede presionar



RECOMENDACIÓN DE LA CINTA DEL CASSETTE

La longitud de las cintas estándar debe ser de 15 (C-30), 30 (C-60) y 45 (C-90) minutos de tiempo de grabación en cada lado. Las cintas con longitud más grande como las de 60 (C-120) minutos de tiempo de grabación de cada lado, no son recomendables. Usar solo cintas de alta calidad. Si se generan problemas con el cassette, verificar la unidad primero con otro cassette, para determinar si el problema es el cassette o la unidad.

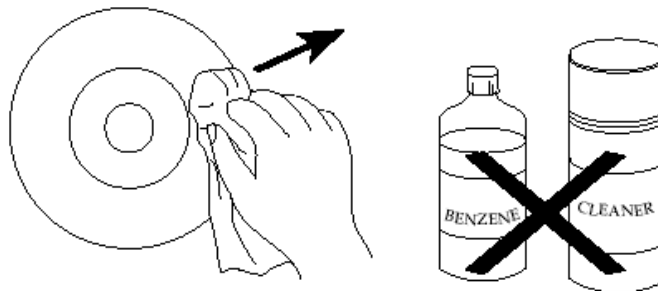
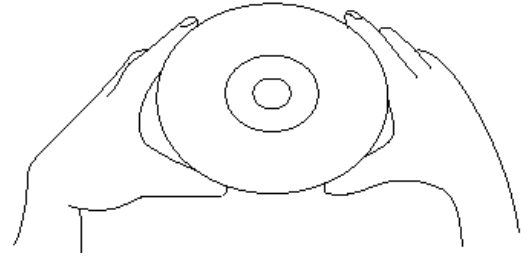
Si existe cinta floja en el cassette, esta debe de ajustarse antes de insertar el cassette. Introducir una pluma o lápiz en uno de los carretes y girar hacia el exterior del cassette hasta que la cinta se ajuste.



CUIDADO Y MANTENIMIENTO

CUIDADO DE LOS DISCOS COMPACTOS

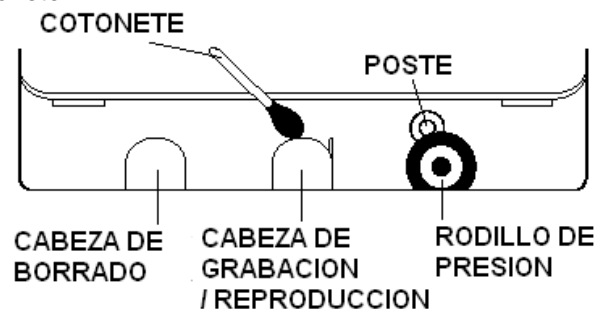
- Tratar los discos con cuidado. Tomar los discos solo por los bordes. No permitir que los dedos entren en contacto con la cara de grabación del disco.
- No colocar cinta adhesiva, etiquetas, etc. para marcar el disco.
- Limpiar el disco periódicamente con una tela suave y seca, libre de hilachas y pelusa. No usar detergentes o limpiadores abrasivos para limpiar el disco. Si es necesario, usar un equipo de limpieza de discos compactos.
- Si un disco salta o se queda en una sección del mismo, esta probablemente sucio o dañado (rayado).
- Al limpiar el disco, hacerlo con movimientos rectos del centro hacia el exterior de los bordes del disco. No limpiar con movimientos circulares.



- Esta unidad esta diseñada para reproducir solo discos compactos que tienen el logotipo de identificación como se muestra abajo. Otros discos pueden no cumplir con las normas de los discos compactos y pueden no reproducirse apropiadamente.
- Los discos deben de almacenarse en sus estuches después de cada uso para evitar daños.
- No exponer los discos a los rayos directos del sol, alta humedad, altas temperaturas, polvo, etc. La exposición prolongada a temperaturas altas pueden ondular el disco.
- No pegar o escribir algo sobre cualquiera de los lados del disco. Los instrumentos de escritura o la tinta pueden dañar la superficie.

LIMPIANDO LA UNIDAD

- Para prevenir riesgo de fuego o choque eléctrico, desconectar el cordón de alimentación del tomacorriente antes de darle mantenimiento o limpieza a la unidad.
- El acabado de la unidad puede limpiarse con una tela para desempolvar como con otros muebles, tener cuidados al limpiar las partes de plástico.
- Un jabón suave y una tela humedecida pueden usarse para limpiar la parte frontal.
- Limpiar periódicamente las cabezas de la cinta del cassette, el poste y el rodillo de presión para obtener un buen sonido de reproducción. Limpiar después de aproximadamente 100 horas de operación o si el sonido se escucha deteriorado. Usar un cotonete de algodón humedecido con soluciones de limpieza o con alcohol, entonces secar con otro cotonete.



NOTA: No usar objetos de metal sobre o cerca de las cabezas de grabación.

GUIA PARA LA SOLUCION DE PROBLEMAS

Si la unidad presenta algún problema, ver la siguiente guía para la solución de problemas antes de llevar la unidad al centro de servicio autorizado.

PROBLEMA	POSIBLE CAUSA	SOLUCION
REPRODUCTOR DE CASSETTE		
No hay sonido	El selector de función no esta en la posición de TAPE	Colocar el selector de función en la posición de TAPE
	Volumen al mínimo	Incrementar el volumen
Sonido distorsionado	Cabezas sucias	Limpiar las cabezas
Variación en la velocidad	Cassette con cinta vieja	Cambiar el cassette
	Cassette con cinta dañada	Cambiar el cassette
GRABADOR DE CASSETTE		
NO graba	Las lengüetas de protección están removidas	Cubrir las aberturas con cinta adhesiva
Sonido distorsionado en la reproducción	Cassette defectuoso o cabezas sucias	Reemplazar el cassette o limpiar las cabezas.
REPRODUCTOR DE DISCO COMPACTO		
El reproductor de disco compacto no reproduce	El selector de función no esta en la posición de CDG	Colocar el selector de función en la posición de CDG
	No hay disco compacto instalado o esta instalado al revés	Instalar un disco compacto o voltear el disco compacto instalado.
El disco compacto salta al estar en reproducción	El disco compacto esta sucio o rayado	Limpiar el disco compacto o usar otro disco compacto
GENERAL		
No hay sonido	Los audífonos están conectados en el conector para audífonos	Desconectar los audífonos del conector para audífonos
	El cordón de alimentación esta desconectado	Conectar el cordón de alimentación al tomacorriente
KARAOKE		
Hay voz presente cuando el control AUTOMATICO DE VOZ esta ajustado al máximo	No esta usando un disco CD+G	Usar discos CD+G
	La voz de fondo es supuesta para ser incluida	Esto es una operación normal, solo la voz principal es reducida
La regeneración es fuerte al cantar	El micrófono esta demasiado cerca de la unidad o el volumen del micrófono esta demasiado alto	Mover el micrófono lejos de la unidad o disminuir el volumen del micrófono
Las palabras no se despliegan en la pantalla de la TV	No esta usando un disco CD+G	Usar discos CD+G
	Las conexiones no están hechas de manera adecuada	Conectar la unidad y la TV adecuadamente

ESPECIFICACIONES

GENERAL

Fuente de alimentación:	120 V~ 60 Hz
Bocinas:	Impedancia de 4 ohm
Dimensiones:	27 x 41 x 27 cm aproximadamente
Peso:	3,85 kg aproximadamente
Potencia de salida:	5 W

SECCION DE CASSETTE

Velocidad de la cinta:	3 k +/- 3%
Respuesta de frecuencia:	125 Hz – 6,3 kHz
Fluctuación y vibración:	0,35% W rms

SECCION DEL DISCO COMPACTO

Díámetro del disco:	12 cm
	8 cm disco compacto sencillo
Fuente óptica:	Láser semiconductor
Convertidos Digital / Analógico:	1 bit

LAS ESPECIFICACIONES Y EL DISEÑO DE ESTE PRODUCTO ESTAN SUJETOS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO PARA MEJORAS DE LOS MISMOS